Fédération

L'Air et Moi

UN PROGRAMME PÉDAGOGIQUE DE SENSIBILISATION À LA QUALITÉ DE L'AIR

gratuit • ludique • interactif

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

15 000
LITRES D'AIR
entrent dans nos poumons
chaque jour

Ensemble, préservons notre air

UIA URBAN INNOVATIVE ACTIONS

AIX MARSEILLE PROVENCE MÉTROPOLE

AGENDA ENVIRONNEMENTAL

AtmoSud
Inspirer un air meilleur

DIAMS
Digital Alliance for Aix-Marseille Sustainability
Connecter. Engager. Respirer

SOMMAIRE

ÉDITO : POURQUOI L'AIR ET MOI ? 3
QU'EST-CE QUE L'AIR ET MOI ? 4
LA QUALITÉ DE L'AIR, UN ENJEU DE SANTÉ PUBLIQUE ET CLIMATIQUE 6
LES PROJETS 8
L'Air et Moi École 8
L'Air et Moi Collège et Lycée 9
AirLoquence 10
Le programme européen SH'AIR 11
Le programme européen DIAMS 12
ECO'POP : L'art au service de l'environnement 14
Les Virus et Nous 15
Les COP 16
COMPRENDRE POUR AGIR 18
L'école et l'éducation 18
Villes respirables 19
L'INTELLIGENCE COLLECTIVE 20
Un projet collaboratif 20
La créativité collective et les trois comités 21
LES OUTILS PÉDAGOGIQUES 22
Une grande variété d'outils 22
Les diaporamas, l'outil le plus utilisé 23
Les guides pédagogiques et des travaux pratiques 24
Les vidéos 25
L'AIR ET MOI SE DÉPLOIE 26
Un déploiement exemplaire 26
Un réseau éducatif 27
L'Air et Moi sur votre territoire 28
L'Air et Moi à l'international 29
Presse écrite et audio-visuelle 30
Formations à la qualité de l'air 31
Des projets à partager 32
REMERCIEMENTS 33
CONTACTEZ-NOUS ! 34

Une grande équipe L'Air et Moi : stagiaires, bénévoles...

ÉDITO

POURQUOI L'AIR ET MOI ?

« Parce que j'ai fait de l'environnement ma priorité absolue, à travers les politiques publiques que je conduis à la tête de la Métropole Aix-Marseille-Provence et du Département des Bouches-du-Rhône, parce que je suis une élue responsable, parce que je veux que l'on puisse mieux vivre et respirer sur notre territoire, je soutiens le programme L'Air et Moi, que nous avons largement accompagné. Sur notre territoire une large majorité de la population respire un air qui ne respecte pas les lignes directrices de l'OMS. Il y a urgence à répondre à cet enjeu de santé publique ! C'est la raison pour laquelle nous avons fait de la qualité de l'air le premier axe de notre Agenda environnemental, et nous avons pris toute une série d'actions concrètes. Je suis particulièrement fière d'être parmi les principaux partenaires de ce programme pédagogique, qui vise à sensibiliser les enfants à la nécessité de changer de comportement afin de construire, ensemble, un territoire plus durable et plus apaisé. »

Martine VASSAL, Présidente de la Métropole Aix-Marseille-Provence
et du Département des Bouches-du-Rhône

« Nous respirons 15 000 litres d'air par jour, 10 litres par minute, un air souvent pollué. Chaque année, la pollution de l'air cause 9 millions de décès dans le monde. Elle rend l'Homme et la planète malades. En France, elle coûte 101,3 milliards d'euros par an. C'est pour cette raison qu'en 2009, j'ai eu l'idée de créer L'Air et Moi. Aujourd'hui, ce programme pédagogique, dont les outils ont été traduits en 15 langues et téléchargés plus de 400 000 fois sur www.lairetmoi.org, a permis de sensibiliser plus d'un million d'enfants. Nous remercions tous ceux qui, par leur soutien, ont permis ces avancées : AtmoSud, l'Union Européenne, la Région Sud Provence-Alpes-Côte Azur, l'ARS PACA, nos salariés, bénévoles, stagiaires, volontaires et tant d'autres... »

Victor Hugo ESPINOSA, Concepteur et pilote du projet L'Air et Moi

« Mon engagement pour le droit à respirer un air qui ne nuise pas à la santé remonte à mes premières années d'enseignant-chercheur pendant lesquelles j'ai lutté sans relâche contre le tabagisme passif dans le milieu universitaire. J'ai rapidement compris combien il était difficile de faire entendre raison à des adultes ancrés dans leurs habitudes. Il y a quelques années, j'ai fait la connaissance de Victor Hugo Espinosa. Dès qu'il m'a exposé son projet pédagogique et ludique L'Air et Moi destiné aux enfants, j'ai été convaincu de sa pertinence. Depuis, je soutiens sans réserve ce programme qui s'intègre parfaitement dans les missions d'AtmoSud et contribue à travers les enfants à l'éducation du grand public. »

Pr. Pierre-Charles MARIA, Université Côte d'Azur, CNRS, Président d'AtmoSud*

« Au terme d'une année de plein exercice de l'association L'Air et Moi créée en Hauts-de-France, nous ne pouvons que nous féliciter de cette implantation, les résultats escomptés sont dépassés. Le public, notamment jeune, est au rendez-vous, les Collectivités de plus en plus nombreuses y voient la concrétisation de leurs ambitions en terme de sensibilisation à la qualité de l'air de leurs populations. Par la prestance et les compétences de notre animatrice, des relations interactives, didactiques et heuristiques se sont installées entre les divers publics, résultat : la formation d'individus à tous âges responsables, acteurs et ambassadeurs de la qualité de l'air est en marche. L'Air et Moi, un outil indispensable au service d'une dynamique citoyenne pour un monde plus respirable. »

Jacques PATRIS, Président L'Air et Moi Hauts-de-France
Président Atmo Hauts-de-France*, épidémiologiste

*AtmoSud et Atmo Hauts-de-France sont des Observatoires agréés par le Ministère de l'Environnement pour la surveillance de la qualité de l'air, le premier dans la région Sud-Provence-Alpes-Côte d'Azur, et le second dans la région Hauts-de-France.

QU'EST-CE QUE L'AIR ET MOI ?

« L'épaisseur de la couche respirable qui entoure notre planète est infime : or nous la polluons dangereusement depuis 2 siècles. La pollution de l'air et les dérèglements climatiques menacent l'Humanité. Quelles solutions ? Une réponse se trouve dans l'éducation : L'Air et Moi continue à évoluer grâce à la participation des enfants, parents, enseignants et experts et se déploie pour contribuer à rendre le maximum d'entre eux acteurs de la protection de l'air, de la santé et du climat. Une autre réponse est la formation et l'accompagnement des enseignants, collectivités, associations, sans oublier les décideurs. Une action essentielle dans la mesure où l'air est le besoin essentiel à la vie dont on peut se passer le moins longtemps. »

Marie Anne LE MEUR, Directrice de la Fédération L'Air et Moi

QU'EST-CE QUE L'AIR ET MOI ?

L'Air et Moi est un programme de sensibilisation à la qualité de l'air mettant à disposition un ensemble d'outils pédagogiques téléchargeables gratuitement sur www.lairetmoi.org.

OBJECTIF

Le principal but de L'Air et Moi est de sensibiliser le maximum d'enfants à l'importance de l'air. Ce projet coopératif et gratuit mobilise, depuis ses débuts, de nombreux acteurs (enfants, enseignants, experts, médecins, animateurs, parents).

À QUI S'ADRESSE L'AIR ET MOI ?

L'Air et Moi s'adresse aux enseignants, animateurs et parents qui souhaitent sensibiliser les enfants à la qualité de l'air.

Les outils sont conçus pour les enfants d'école primaire, de collège et de lycée. Même si certains modules n'existent pas encore pour certains niveaux scolaires, les enseignants peuvent les adapter à tous les cycles, grâce au guide pédagogique.

Un million d'enfants sensibilisés

400 000 téléchargements

« L'Air et Moi aborde de façons ludique et pédagogique la question du développement durable (enjeux économiques, sociaux et environnementaux). Chaque enfant est invité à réfléchir aux gestes qu'il peut faire pour préserver l'air qui l'entoure. D'année en année, le nombre d'enfants et de jeunes sensibilisés croît. Cette prise de conscience des jeunes entre aujourd'hui en résonance avec les actions concrètes des décideurs, collectivités, intervenants scolaires, parents... C'est pourquoi AtmoSud est toujours aussi enthousiaste pour soutenir L'Air et Moi. »

Dominque ROBIN, Directeur d'AtmoSud

LA QUALITÉ DE L'AIR, UN ENJEU DE SANTÉ PUBLIQUE ET CLIMATIQUE

« Nous avons travaillé à la simplification de notions complexes comme la différence entre les effets immédiats et les effets chroniques de la pollution sur la santé, sans oublier les effets dramatiques de la cigarette. Le nombre croissant de personnes allergiques et asthmatiques est l'une de mes préoccupations principales. C'est pour ces raisons que j'ai participé à ce projet avec enthousiasme. »

Pr Denis CHARPIN, Pneumologue et Allergologue,
Professeur à l'Université d'Aix-Marseille,
Président de l'Association pour la Prévention de la Pollution Atmosphérique (APPA)

LA POLLUTION DE L'AIR ET SES EFFETS SUR L'HOMME

La pollution atmosphérique cause en moyenne chaque année la mort prématurée de 9 millions de personnes dans le monde dont 48 000 en France. L'OMS affirme aussi que « la pollution de l'air est désormais le facteur environnemental le plus important affectant la santé ». Le parc automobile mondial est passé de 25 000 véhicules à moteur et à quatre roues ou plus en circulation en 1907 à plus de 1,4 milliard aujourd'hui.

LA QUALITÉ DE L'AIR, UN ENJEU CLIMATIQUE MONDIAL

L'augmentation inquiétante des gaz à effet de serre a été définie comme un enjeu planétaire majeur lors de la Conférence des Parties de 2015 à Paris (COP21). Sous l'effet des polluants, le climat mondial se dérègle, entraînant montée des eaux, fonte des glaciers, inondations, multiplication des tempêtes...

Jean JOUZEL Climatologue, membre du GIEC et Prix Nobel de la Paix 2007 à ce titre. Il est ici entouré d'enfants après une animation L'Air et Moi aux Journées Méditerranéennes de l'Air 2014.

« Les niveaux de pollution à Marseille dépassent chroniquement des seuils très préoccupants pour la santé des habitants et des plus vulnérables. Notre combat contre ces concentrations élevées passe par l'engagement d'un grand nombre d'acteurs dont la Ville de Marseille. En tant que femme médecin et élue je me réjouis de pouvoir apporter mon soutien au projet L'Air et Moi qui nous permettra de promouvoir une politique de sensibilisation ambitieuse auprès des jeunes publics marseillais, et ainsi relever ensemble ce défi de santé environnementale majeur. »

Michèle RUBIROLA, 1ère adjointe à la mairie de Marseille, pour une ville plus juste, plus verte, plus démocratique, en charge de la santé et des relations internationales

LES PROJETS
L'AIR ET MOI ÉCOLE

Des outils pédagogiques

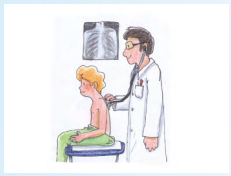
LES MODULES PÉDAGOGIQUES

Chaque module L'Air et Moi se compose d'un diaporama, d'un guide pédagogique, ainsi que de vidéos autour d'un thème particulier.
Le module « L'essentiel » synthétise l'ensemble des modules existants.

Module *L'essentiel*
La pollution de l'air
(Ecole, Collège, Lycée)

Module 1
L'importance de l'air

Module 2
Les causes
de la pollution de l'air



Module 3
Les conséquences
de la pollution de l'air

Module 4
La surveillance
de la qualité de l'air

Module 5
Les solutions contre
la pollution de l'air

Module 6
La pollution
de l'air intérieur

Module 7
L'air et l'énergie

« L'équipe de L'Air et Moi est venue plusieurs fois dans notre école pour nous faire participer à la création des modules avec notre maîtresse. Cela m'a permis de mieux comprendre la pollution de l'air. »

Mattéo, 10 ans

« J'aime quand la maîtresse pose des questions sur le diaporama et qu'on doit imaginer les réponses. Avec L'Air et Moi, on apprend beaucoup de choses en s'amusant. »

Carla, 10 ans

L'AIR ET MOI
COLLÈGE ET LYCÉE

L'AIR ET MOI COLLÈGE

Fort du succès de L'Air et Moi École, le programme s'est adapté aux collégiens ! En partenariat avec AtmoSud et avec le soutien du Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône, un premier module « collège » a vu le jour : « L'essentiel sur la pollution de l'air ». D'autres modules sont à venir.

Physique-chimie, sciences de la vie de la Terre, histoire-géographie, arts, français, mathématiques, langues vivantes, musique... autant de matières dans lesquelles « L'Air et Moi Collège » peut être utilisé. Son aspect pédagogique et interactif sera très apprécié des équipes pédagogiques.

L'AIR ET MOI LYCÉE

Téléchargez les 7 modules adaptés au lycée réalisés en partenariat avec AtmoSud et avec le soutien de l'Académie d'Aix-Marseille, la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et plusieurs lycées partenaires. Utilisez le module « AirLoquence » et ses jeux de rôle pour apprendre sur l'air tout en préparant le Grand oral du BAC !

« Selon l'OMS, la pollution de l'air est désormais le facteur environnemental le plus important affectant la santé. En tant que médecin, je soutiens L'Air et Moi, qui a été conçu dans notre région et dont la création de modules Lycée est soutenue par notre collectivité. Notre territoire étant très touché par les particules et l'ozone, je m'engage, en tant que décideur, à agir pour une meilleure qualité de l'air. »

Dr. Renaud MUSELIER, Président de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur,
Ancien Ministre

LES PROJETS
AIRLOQUENCE

APPRENDRE SUR L'AIR TOUT EN GAGNANT EN ELOQUENCE !

Lors de nos premières interventions auprès d'adolescents, nous nous sommes rendu compte qu'il fallait d'abord créer du lien avec les élèves, gagner leur confiance pour pouvoir attirer ensuite leur attention sur le sujet de l'air. C'est ainsi que Victor Hugo Espinosa a inventé « AirLoquence ». Ce module vise l'apprentissage des messages « air » à travers des jeux créatifs, ludiques, d'éloquence, des jeux de rôle et de face-à-face. Il est aussi un atout pour le développement de l'éco-citoyenneté.

LA MÉTHODE AIRLOQUENCE

L'action de sensibilisation se déroule généralement en deux étapes :

· **Dans un premier temps :** prise de contact avec les jeunes à travers des exercices de prise de parole, alliant créativité et rire. Un climat de confiance s'instaure ainsi, permettant d'obtenir l'attention des élèves.

· **Puis, dans un second temps :** travail sur la pollution de l'air. D'abord par la création de nuages de mots par lesquels les élèves choisissent eux-mêmes et collectivement les thématiques sur lesquelles ils vont se préparer et prendre la parole. Enfin, par des face-à-face et des jeux de rôle. L'Air et Moi vient au secours des élèves pour travailler les contenus de leur discours.

UN VÉRITABLE OUTIL DE PRÉPARATION DU GRAND ORAL

AirLoquence est un outil précieux pour accompagner l'enseignement de la prise de parole, notamment dans le contexte du Grand Oral mis en place par le Ministère de l'Éducation comme épreuve du baccalauréat depuis 2021 en France.

« En tant que députée française, présidente du groupe d'étude Air et Santé, je soutiens avec conviction le programme L'Air et Moi qui est devenu un support pédagogique national et international. Rendre acteur le plus grand nombre de la protection de l'air, de notre santé et du climat correspond aux besoins actuels. La sensibilisation des enfants et des jeunes, qui transmettent les messages à leurs aînés, permet l'actionnement de cette démarche. De plus, la formation d'élus et de représentants de collectivités est essentielle à la prise de décision politique. »

Claire PITOLLAT, Députée de la deuxième circonscription des Bouches-du-Rhône

LE PROGRAMME EUROPÉEN SH'AIR, UNE COOPÉRATION FRANCO-ITALIENNE

NOI E L'ARIA : NAISSANCE DE LA VERSION ITALIENNE DE L'AIR ET MOI

Dans le cadre de SH'AIR, les ARPA Piémont et Vallée d'Aoste, l'équipe « L'Air et Moi » et AtmoSud ont créé la version italienne de L'Air et Moi : Noi e l'Aria. Tous les outils ont été traduits et adaptés et sont téléchargeables gratuitement sur www.noielaria.it.

FORMATIONS DE FORMATEURS EN ITALIE, AUVERGNE RHONE-ALPES ET RÉGION SUD

Des formations de formateurs ont été réalisées pour favoriser la prise en main de L'Air et Moi sur les territoires du projet.

SH'AIR SE POURSUIT À TRAVERS LES ACTEURS FORMÉS

Malgré la fin officielle du projet, les acteurs formés continuent de déployer les outils créés, d'inviter à leur téléchargement, de les valoriser lors de leurs diverses interventions.

Les sites internet dédiés sont régulièrement mis à jour avec de nouveaux outils et contenus.

Une équipe motivée autour du projet.

« Chaque année, l'institut scolaire San Francesco réalise un projet nommé Patrimoine, transversal à tous les élèves de 3 à 13 ans, de la Maternelle au Collège. Le sujet spécifique de l'année scolaire 2015/2016 était l'environnement et le projet L'Air et Moi s'y est inscrit à merveille. Les finalités du projet étaient scientifiques, éducatives, pédagogiques et linguistiques. »

Dr. Ersilia Maria FERRARIO in SANTINI,
Directrice de l'institut San Francesco, Aoste, Italie

LES PROJETS
LE PROGRAMME EUROPÉEN DIAMS

DIAMS a permis de déployer une plateforme d'échange de données sur la qualité de l'air et les services numériques permettant à chacun (décideurs politiques, experts, citoyens, société civile, acteurs économiques...) de s'engager dans le développement de plans d'actions coordonnés à tous les niveaux territoriaux : individuel, hyper local, urbain, régional, national et supranational. Avec DIAMS, les 9 partenaires du projet ont créé un système d'information innovant sur la qualité de l'air.

LA FÉDÉRATION L'AIR ET MOI, PILOTE DU PÔLE SENSIBILISATION DE DIAMS

La Fédération L'Air et Moi, pilote de la sensibilisation dans DIAMS, a travaillé avec le Service éducation de la Métropole Aix-Marseille-Provence et le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement du Pays d'Aix afin de proposer des interventions sur la qualité de l'air aux écoles de la Métropole d'Aix-Marseille.

PLUS DE 2000 ÉCOLIERS RENDUS ACTEURS DE LA PROTECTION DE L'AIR

Les séances DIAMS visaient la sensibilisation des élèves aux enjeux de la qualité de l'air afin qu'ils deviennent de véritables « sentinelles de l'air ». Plus de 2 000 élèves ont été rendus acteurs de la protection de l'air, de la santé et du climat.

« L'éducation à la pollution de l'air est indispensable. 300 animations interactives ont été menées avec la réalisation de quiz et d'expériences scientifiques très appréciées. Chaque élève a pu retenir des gestes pour protéger l'air (modes de consommation, d'alimentation, de transport, tri des déchets...). »

Florine PANELLA, Coordinatrice de DIAMS à la FAEM

« La pollution de l'air est un problème actuel dont on parle peu mais qui a pourtant une grande importance. Durant les différentes séances d'animations DIAMS, les enfants étaient tous enthousiastes et investis, ils se pressaient pour répondre aux questions posées et participer aux expériences. »

Juliette BOURLET, Animatrice Environnement à la FAEM

LES 5 SÉANCES PÉDAGOGIQUES DIAMS

5 séances DIAMS ont été mises en place pour rendre les élèves acteurs de la préservation de l'air, conscients et prescripteurs de nouveaux comportements.

À partir des modules L'Air et Moi déjà existants, la FAEM a conçu 5 séances d'animations pour le programme pédagogique DIAMS :

- **Séance 1 :** L'importance de l'air
- **Séance 2 :** Devenir sentinelle de l'air
- **Séance 3 :** Quel Air est-il ?
- **Séance 4 :** Devenir un acteur
- **Séance 5 :** La journée de restitution

CARNET SENTINELLE DE L'AIR

Dès la première séance pédagogique DIAMS, un carnet a été remis à chaque enfant, faisant d'eux de véritables sentinelles de l'air. Ce dernier les a accompagnés tout au long du projet : ils y ont noté leurs réflexions, observations, les mesures de la pollution de l'air qu'ils réalisaient, les actions qu'ils décidaient de mettre en place pour protéger la qualité de l'air.

Avec le capteur Modulair, les enfants surveillent l'évolution du CO2 dans la classe. Entre 15 à 20 minutes, les taux de CO2 dépassent souvent les 1 500 PPM.

« Nous avons sensibilisé plus de 1500 enfants à travers DIAMS, élèves tous très attentifs, curieux et participatifs. Les séances de restitution nous ont permis de voir qu'ils avaient retenu beaucoup d'informations et qu'ils étaient prêts à agir et à sensibiliser leurs proches ! »

Camille NAVAS, Animatrice Environnement à la FAEM

« L'Air et Moi offre une approche adaptée à chaque tranche d'âge, que ce soit dans le savoir transmis, dans la manière de le transmettre ou encore à travers l'identification du public aux personnages présentés dans les diaporamas. »

Chloé CHABAUD, Ambassadrice Environnement à la FAEM

LES PROJETS

ÉCO'POP : L'ART AU SERVICE DE L'ENVIRONNEMENT

Les animations interactives ÉCO'POP allient écologie et art afin de rendre les participants acteurs de la protection de la qualité de l'air.

CHAQUE SÉANCE SE DÉROULE EN 3 ÉTAPES :

- Sensibilisation à la qualité de l'air avec le Module « L'Essentiel sur la pollution de l'air » de L'Air et Moi.
- Échanges et exercices de prise de parole sur la thématique de l'air.
- Intervention d'un artiste qui réalise une création artistique, dans son domaine, avec les participants.

9 ÉCO'POP RÉALISÉS DANS LE CADRE DE DIAMS

Le programme européen DIAMS a permis la réalisation de 9 ÉCO'POP sur le territoire de la Métropole Aix-Marseille-Provence, auprès de publics variés.

« Le concept d'Écologie Populaire que nous avons imaginé met en relation une association environnementale et un artiste qui va s'adapter au public ciblé. L'information va alors directement toucher celui-ci, grâce à ses aspects décalés, ludiques et sensibles. »

Franck HALIMI, Coordinateur artistique de Label Épique

« Filmer une telle expérience permet de comprendre les enjeux de la qualité de l'air. Les artistes favorisent une perception originale de la question. Et l'objet-film rendant compte de ces expériences valorise les essentielles actions de L'Air et Moi. »

Abel VAN de WIELE, Vidéaste de Clin d'Œil Production

LES VIRUS ET NOUS

DES OUTILS PÉDAGOGIQUES POUR RASSURER, COMPRENDRE LES VIRUS ET AGIR

En 2020, la situation inédite du confinement à grande échelle dû à la pandémie causée par le coronavirus SARS CoV-2, a rappelé au monde entier que les virus faisaient partie de notre vie. Victor Hugo Espinosa a eu l'idée de créer un support destiné aux plus jeunes afin de les rassurer, d'améliorer durablement leurs connaissances sur les virus et de faire évoluer les comportements pour notre santé.

UN PROJET SOUTENU PAR L'ARS PACA, LA RÉGION SUD ET ATMOSUD

En 2021, la FAEM crée, avec le soutien de l'Agence Régionale de Santé PACA et la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, et la coopération de nombreux enseignants et élèves, une nouvelle version du support pédagogique pour les primaires et un nouveau concept pour les lycéens : « VirusLoquence ». La relation entre Covid-19 et pollution de l'air intérieur étant avérée, AtmoSud soutient très vite ce programme, qui encourage le geste d'aération dans les établissements recevant du public et ouvre la réflexion sur les épurateurs d'air, un sujet montant.

« LES VIRUS ET NOUS ÉCOLE »

Ce support pédagogique est ludique, participatif et novateur. Il est téléchargeable gratuitement sur : https://airandme.org (en français, anglais, italien et espagnol).

LES VIRUS ET NOUS LYCÉE ET LE PROGRAMME « VIRUSLOQUENCE »

« VirusLoquence » est l'équivalent d'« AirLoquence » sur le thème des virus. Il permet de se rassurer et de mieux connaître les virus à travers l'apprentissage de la prise de parole, des jeux de rôle et face-à-face ludiques, en préparant le Grand Oral du BAC.

« La construction collaborative des « Virus et Nous » a été une très belle expérience professionnelle et humaine. Avoir pour collaborateurs des enfants de 7 à 11 ans n'est pas anodin. Après avoir compris que leur parole serait entendue, ils ont été une vraie source de propositions. »

Marcia ROUDIER, Coordinatrice
« Les Virus et Nous » à la FAEM

« J'ai eu le plaisir d'être la dessinatrice du projet «Les Virus et Nous». Nous avons pris en compte les retours des enfants afin de réaliser des dessins qui correspondent au mieux à leurs attentes.»

Nolwenn LEROUX
Dessinatrice L'Air et Moi Bretagne

LES PROJETS
LES COP

Afin de partager son programme pédagogique, la Fédération L'Air et Moi a participé à de nombreuses COP : COP22 au Maroc, COP23 en Allemagne, COP24 en Pologne, COP25 en Espagne, COP26 en Écosse et COP27 en Egypte.

RENFORCER LE RÉSEAU DES ACTEURS DE L'AIR ET DU CLIMAT

À chacune de ces COP, nous avons proposé et animé des événements sur la pollution de l'air, la santé et le climat, participé à des reportages médiatiques radio ou télévisés...
Chaque année, ce rendez-vous nous permet d'élargir notre réseau de coopération.

PARTAGER PLUS LARGEMENT L'AIR ET MOI

Les COP mondiales nous permettent aussi de partager plus largement les outils pédagogiques téléchargeables gratuitement et disponibles en 15 langues sur https://airandme.org.

ACCOMPAGNER LES DIFFÉRENTS TERRITOIRES

Les rencontres avec des collectivités, élus et acteurs de nombreux pays permettent la mise en place d'actions sur les différents territoires. La Fédération L'Air et Moi accompagne les acteurs en partageant sa démarche, ses outils, ses modèles de supports de communication. Des rendez-vous sont organisés avec eux ensuite pour organiser ce partage. Très vite, on voit le nombre d'enfants sensibilisés augmenter sur les territoires concernés.

« En ma qualité de Spécialiste de Programme et de négociations internationales sur l'environnement et le développement durable, j'ai fortement apprécié la collaboration avec Victor Hugo Espinosa, Fondateur de la Fédération L'Air et Moi, lors des précédentes Conférences des parties sur les changements climatiques (COP). Nous avons réalisé conjointement plusieurs événements de sensibilisation sur les enjeux de pollution de l'air, de santé et de climat. »

Issa BADO, Spécialiste de Programme, Négociations internationales environnement et développement durable, Institut de la Francophonie pour le développement durable (IFDD), Canada

LES MICROCAPTEURS À L'HONNEUR

Les COP permettent d'attirer l'attention sur les microcapteurs permettant le suivi et la visualisation en temps réel de la pollution atmosphérique. Cet outil est précieux pour accompagner la prise de conscience des enjeux liés à l'air et développer l'habitude du geste d'aération.

UN PARTENARIAT FORT AVEC LA FRANCOPHONIE

Depuis 2021, un partenariat s'est mis en place avec le pavillon de la francophonie au sein duquel nous animons désormais des événements.

« La Fédération Française des Clubs pour l'UNESCO soutient le programme pédagogique L'Air et Moi. En partageant ses outils avec tous ceux qui le souhaitent,
L'Air et Moi s'inscrit dans une démarche humanitaire et une coopération bienveillante. Tout comme l'Unesco, l'ensemble de ses actions prône l'éducation de la jeunesse. Les Clubs pour l'Unesco pourraient être un relais pour son déploiement international. »

Ardiouma SIRIMA, Président de la Fédération Française des Clubs pour l'Unesco

COMPRENDRE POUR AGIR
L'ÉCOLE ET L'ÉDUCATION

Ce ballon de 15 000 litres d'air représente ce que respire une personne par jour.

INVESTIR SUR L'ÉDUCATION

Dans tous les pays du monde, sensibiliser les enfants et les jeunes est très efficace parce qu'ils sensibilisent à leur tour leurs parents et leurs familles. Par les enfants, c'est la majorité des citoyens qu'on rend actrice et plus consciente, pour préserver notre air.

« Grâce à DIAMS, les élèves ont appris l'importance de l'air, les causes et conséquences de sa pollution. Ils ont adoré les expériences, les diaporamas et leur petit carnet sentinelle. Nous avons réalisé un composteur et changé nos habitudes. Les parents étaient ravis. Merci à L'Air et Moi ! »

Aude GALLI, Enseignante
à l'école Rosière Figone

« Sensible à la qualité de l'air sans savoir comment l'aborder, j'ai accueilli les 5 séances DIAMS dans ma classe avec entrain. Mes élèves ont pu visiter une station de surveillance de la qualité de l'air. À l'issue des séances, ils ont compris qu'ils avaient eux aussi un rôle à jouer pour protéger notre air. »

Aïsha HADJ, Enseignante
à l'école Antoine de Ruffi

TOUT COMMENCE À L'ÉCOLE

Quel volume d'air passe en moyenne dans nos poumons chaque jour ? À cette simple question, seuls 5 à 10 % des élèves d'une classe de cours élémentaire, comme de master universitaire, apportent la bonne réponse. La compréhension des enjeux liés à la qualité de l'air, son renouvellement, les bonnes pratiques dans et autour des établissements scolaires ont été progressivement intégrés depuis 2009, avec la contribution active des enseignants et des élèves, dans le programme pédagogique L'Air et Moi.

Dans la salle de classe, le premier sujet porte sur le renouvellement de l'air. Sachant que près de 80 % des classes ne sont pas équipées de ventilations mécaniques, il s'agit principalement d'accroître la fréquence d'ouverture des fenêtres. L'utilisation de capteurs de CO_2 avec les enfants, tels que Modulair, se fait naturellement dans le cadre d'une animation avec le support L'Air et Moi. Cette aération plus régulière a un triple bénéfice : limiter la charge virale, réduire les polluants de l'air intérieur et réguler le taux de CO_2, qui a des effets sur les capacités d'apprentissage et l'attention. Évidemment dans certains cas, l'air extérieur peut être pollué, ce qui pose la question de l'implantation des établissements, de la régulation des sources autour de l'école, voire des systèmes de filtration.

Avec les programmes d'engagement, développés dans DIAMS, la démarche a pris une nouvelle dimension. Au-delà de la connaissance partagée, on a mis en mouvement les acteurs et élèves dans et autour de l'école pour préserver l'air au quotidien.

Et ça marche ! Lorsque vous proposez aux enseignants, élèves, intervenants scolaires, agents municipaux, riverains de réfléchir sur le sujet, force est de constater que des solutions pragmatiques et adaptées au contexte émergent. Ces mises en mouvement de tous ne peuvent se faire sans un socle commun de connaissance et une compréhension partagée de l'impact des actions de chacun.

Capteur Modulair

« La qualité de l'air représente un enjeu majeur de santé publique. Ces problématiques concernent l'ensemble de la population, mais touchent plus particulièrement les enfants. C'est la raison pour laquelle j'ai souhaité engager pleinement la commune d'Allauch dans le cadre du projet DIAMS, mené par la Métropole. Ce projet s'est traduit par l'installation, dès juin 2021, de 5 capteurs fixes aux abords des groupes scolaires et par la mise à disposition de 80 micro-capteurs mobiles auprès des enseignants, des membres des APE et du personnel municipal pour bénéficier des données les plus complètes possibles. Ces mesures permettront aux experts de construire un diagnostic précis afin d'améliorer la qualité de l'air au bénéfice de nos enfants. »

Lionel de CALA, Maire d'Allauch (13), Conseiller départemental

L'INTELLIGENCE COLLECTIVE
UN PROJET COLLABORATIF

Délégation L'Air Et Moi au Ministère en charge de l'Environnement.

L'ÉQUIPE PILOTE

Victor Hugo ESPINOSA, créateur et fondateur de « L'Air et Moi », Dominique ROBIN, directeur d'AtmoSud et Marie Anne LE MEUR, directrice de L'Air et Moi, ont mis toute leur énergie dans le développement du programme depuis sa création.

L'ÉQUIPE PARTENAIRE

Un grand nombre d'enseignants, de scientifiques et d'utilisateurs ont contribué à la construction de L'Air et Moi. Une équipe de professionnels nous a accompagnés tout au long du projet pour la production vidéo, l'infographie, l'illustration et le site internet.

UNE DÉMARCHE CRÉATIVE ET COOPÉRATIVE

L'Air et Moi a été co-construit grâce à plus de 500 interventions en milieu scolaire. D'abord sans support, nous avons évalué les connaissances des enfants sur l'air. Cette étape d'échange et d'écoute ainsi que les conseils pédagogiques des instituteurs nous ont permis d'élaborer un premier diaporama. Ce dernier a été testé par différents comités. L'aspect évolutif de L'Air et Moi fait sa force et sa qualité, les outils sont régulièrement améliorés grâce à des allers-retours dans les écoles et auprès d'experts.

LA CONCEPTION DES DESSINS

Nous sommes allés dans de nombreuses classes avec la dessinatrice afin d'imaginer avec les enfants le style des dessins et des personnages.

LA COHÉRENCE AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

Depuis ses débuts, L'Air et Moi veille à respecter les valeurs et exigences de l'Éducation nationale.

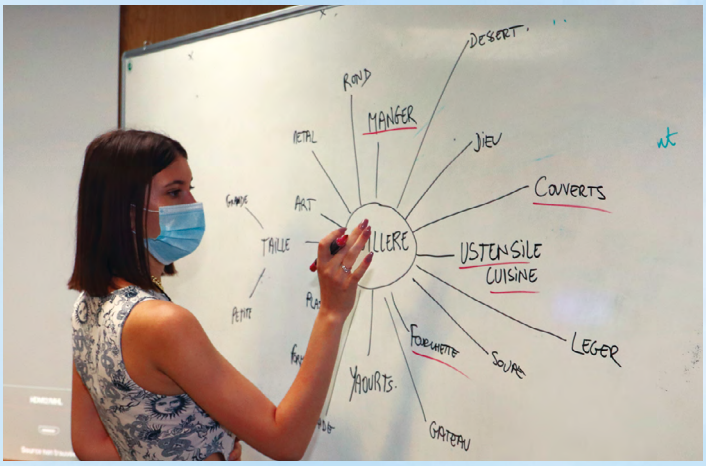
DES LIENS AVEC LES MINISTÈRES EN CHARGE DE L'EDUCATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Nous avons rencontré les Ministères en charge de l'Education et de l'Environnement pour organiser avec eux un meilleur déploiement de l'action en faveur de la protection de l'air, de la santé et du climat.

« J'aime beaucoup participer à ce projet humanitaire car nous le construisons vraiment ensemble. Une pédagogie est née de cette association d'acteurs entre la créativité des enfants, l'expérience des enseignants et des animateurs, l'expertise du comité scientifique. »

Christel GROSJEAN,
Enseignante, Présidente de la Fédération L'Air et Moi

LA CRÉATIVITÉ COLLECTIVE



LES TROIS COMITÉS

L'Air et Moi a été conçu de manière coopérative avec trois comités.

LE COMITÉ PÉDAGOGIQUE

Composé d'enseignants et d'experts de la pédagogie, il se réunit pour améliorer les outils d'un point de vue pédagogique (choix des mots, des images, agencement des diapositives...).

LE COMITÉ SCIENTIFIQUE

Composé d'experts notamment d'Associations Agréées de Surveillance de la Qualité de l'Air (AASQA), d'institutions agréées, de médecins, ce comité valide le contenu scientifique de L'Air et Moi (définitions, chiffres, messages...).

LE COMITÉ UTILISATEUR

Composé d'enseignants, d'animateurs et de parents qui testent les outils avec des enfants pour nous faire un retour sur les côtés positifs comme négatifs des supports.

« Les ateliers Airloquence ont permis aux jeunes d'acquérir des techniques de prise de parole en public. Ils ont pris du plaisir à se préparer, structurer leur argumentation et l'exprimer oralement. En tant que professeur de lycée, j'ai été impressionnée par l'impact de ces animations sur les élèves. Ils ont évolué de manière surprenante. Ils ont compris l'importance de maîtriser leur sujet et d'oser prendre la parole pour exprimer leurs idées. Ils seront bien préparés au Grand Oral, épreuve importante du baccalauréat, mais aussi pour leurs entretiens futurs et leur rôle d'écocitoyens. »

Eliane DUVAL-MALARA, Enseignante de physique chimie au Lycée Marseilleveyre

LES OUTILS PEDAGOGIQUES
UNE GRANDE VARIÉTÉ D'OUTILS

L'Air et Moi est un ensemble d'outils pédagogiques sur la pollution de l'air : diaporamas, quiz, guides, travaux pratiques, vidéos, exercices, fiches récapitulatives, BD, coloriages... Il est organisé en plusieurs modules et s'adresse aux enfants à travers leurs enseignants, parents et animateurs. Il s'utilise sur les temps scolaires comme périscolaires.

Conseil d'utilisation : Les enseignants et animateurs choisissent en général le diaporama comme outil principal d'animation. En effet, le diaporama animé est souvent utilisé en premier lieu, et ponctué par les autres outils qui viennent compléter ce support.

TÉLÉCHARGEZ GRATUITEMENT LES OUTILS

Le site internet www.lairetmoi.org est l'outil principal de ses utilisateurs. Il permet notamment de télécharger gratuitement l'ensemble des supports pédagogiques.

PARTICIPEZ À L'AMÉLIORATION DE L'AIR ET MOI

Nous recueillons sur le site, grâce au formulaire « Une minute pour L'Air et Moi », des informations très utiles pour améliorer les outils et les adapter aux besoins des enseignants et animateurs.

N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER

Vous pouvez vous inscrire, nous appeler ou nous écrire pour toute question. C'est dans l'échange que s'est construit L'Air et Moi et qu'il continuera d'évoluer.

SUIVEZ NOS ACTIONS

Vous pouvez également suivre nos actions et leurs retours médiatiques sur **www.lairetmoi.org**.

400 000 téléchargements sur www.lairetmoi.org

« Je suis fière d'avoir été choisie comme illustratrice de ce beau projet. Quand je dessine ce que les enfants et les créateurs imaginent, je suis toujours émue devant leur spontanéité, leur franchise et leur émerveillement. »

Isabelle NÈGRE-FRANÇOIS,
Dessinatrice de L'Air et Moi

« En tant que dessinatrice jeune et adulte de L'Air et Moi, j'ai fait grandir les personnages créés par Isabelle et j'ai eu le plaisir d'accompagner l'association au niveau de la communication. »

Emilie FRANCESCONI,
Dessinatrice de L'Air et Moi

LES DIAPORAMAS, L'OUTIL LE PLUS UTILISÉ

Les diaporamas animés sont souvent utilisés comme socle de la séance d'apprentissage et ponctués par les autres outils qui viennent le compléter.

DES OUTILS PÉDAGOGIQUES

Dans l'optique de créer des outils en cohérence avec les programmes scolaires et les valeurs de l'Éducation nationale, nous avons travaillé avec de nombreux enseignants à travers nos comités pédagogique et utilisateur.

DES OUTILS INTERACTIFS

Sur la majorité des diapositives, on voit apparaître une question sans que la réponse soit donnée. Cela laisse le temps à l'enseignant d'interroger les enfants. Pour découvrir la réponse, il lui suffit d'un clic.

DES OUTILS LUDIQUES

Les images sont réalisées avec tendresse et humour. Les retours des enfants, enseignants et animateurs à notre enquête « Une minute pour L'Air et Moi » sur www.lairetmoi.org en témoignent : de nombreux passages amusent les enfants. Ces derniers sont curieux de découvrir les réponses qui se cachent sous les numéros. Ce système leur plaît beaucoup !

« J'ai bien aimé les personnages de L'Air et Moi : Atmo et Sphère veulent nous sauver des Toxouilles qui sont les polluants de l'air. L'Abeille, c'est la maîtresse : elle explique à Atmo et Sphère tout ce qui est compliqué à comprendre. »

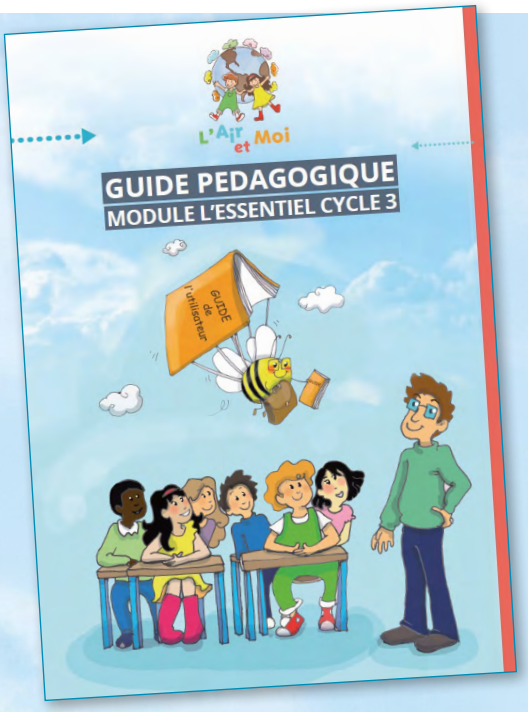
Manon, 11 ans

« Quand ma mère m'a montré les diaporamas, j'ai beaucoup aimé les jolis dessins et les questions sur l'air. Je n'ai pas réussi à trouver toutes les réponses, mais j'ai appris qu'on avait besoin de plus d'air quand on fait du sport. »

Héloïse, 7 ans

LES OUTILS PEDAGOGIQUES

LES GUIDES



LES GUIDES PÉDAGOGIQUES

Chaque diaporama a son guide pédagogique.
Ce document accompagne l'enseignant dans l'utilisation des diaporamas. Il inclut notamment un mode d'emploi des supports et, pour chaque diapositive, le cas échéant, des contenus scientifiques, définitions, chiffres-clés, conseils pédagogiques, travaux pratiques... autant d'informations complémentaires pour aider l'utilisateur à aller plus loin, s'il le souhaite, dans ses explications.

L'utilisateur y trouvera aussi le récapitulatif des réponses aux questions posées, pour savoir où cliquer pour découvrir une bonne réponse quand un enfant la trouve. Comme tous les supports L'Air et Moi, les guides pédagogiques ont été conçus de manière coopérative avec des enseignants et experts.

LE GUIDE DES TRAVAUX PRATIQUES

Il était important pour nous de créer un support pédagogique permettant aux enfants de réaliser des expériences sur l'air. Les travaux pratiques amènent les élèves à développer un raisonnement scientifique et à mieux comprendre certaines notions complexes et abstraites liées à la pollution de l'air.
Ce guide est un outil très apprécié des enseignants et des animateurs du fait de ses dimensions pratiques, ludiques et expérimentales.

« L'Académie d'Aix-Marseille soutient le programme L'Air et Moi. Sa démarche pédagogique et son contenu scientifique correspondent tout à fait aux exigences de l'Éducation nationale. Un travail partenarial a été engagé avec près de 200 infirmiers scolaires dans son approche santé. »

Joëlle DURANT, Infirmière Conseiller Technique
auprès du Recteur de l'Académie d'Aix-Marseille

LES VIDÉOS PÉDAGOGIQUES

RENDRE L'INVISIBLE VISIBLE

Les vidéos L'Air et Moi ont été conçues de manière à compléter l'information contenue dans les diaporamas. Elles ont une durée d'environ une minute.

Elles peuvent s'utiliser indépendamment des autres outils pédagogiques. Quelques secondes de vidéo permettent, dans certains cas, une explication plus efficace que n'importe quel discours. Les images restent.

Pour les élèves plus grands, les vidéos permettent de lancer une discussion autour de la thématique abordée, les faisant ainsi réfléchir et participer.

DIAMS
Connecter. Engager. Respirer

L'Air et Moi

des vidéos téléchargeables sur www.lairetmoi.org

« J'ai vu un film : c'était l'histoire de la pomme. Il y a une pomme qui vient d'ici et une pomme qui vient d'ailleurs. Il faut prendre celle qui vient d'ici parce que l'autre a fait des kilomètres et que ça a pollué l'air. »

Flora, 6 ans

« Après avoir vu les diaporamas, on a regardé une vidéo sur un monsieur qui était malade à cause de la pollution. Il avait du mal à respirer et il éternuait. Le monsieur nous a fait rire et j'ai appris des choses. »

Enzo, 11 ans

L'AIR ET MOI SE DÉPLOIE
UN DÉPLOIEMENT EXEMPLAIRE

23000 ENFANTS SENSIBILISÉS, 900 ADULTES FORMÉS EN RÉGION SUD

AtmoSud, l'Observatoire de la qualité de l'air en région Sud, a eu le privilège d'accompagner et de soutenir L'Air et Moi dès sa naissance. Depuis, près de 23 000 enfants et jeunes (600 classes) et 20 000 adultes ont été sensibilisés en région. Plus de 900 personnes ont été formées à l'utilisation des outils, téléchargeables sans frais sur lairetmoi.org.

DES AMBASSADEURS DE LA PROTECTION DE L'AIR DANS CHAQUE DÉPARTEMENT

Un réseau d'ambassadeurs de l'action en faveur de la protection de l'air dans chaque département de la Région s'est mis en place. Toute la chaîne qui gravite autour des enfants et des jeunes est mobilisée : collectivités, enseignants, animateurs, associations, infirmiers scolaires, institutions, élus...

DES ASSOCIATIONS PARTENAIRES TRÈS ACTIVES

Fédération L'Air et Moi, MEP, FNE 13, CPIE du Pays d'Aix, Chemin Faisan, ENERGIES 2050, Méditerranée 2000, MMCA, Label Epique, FNE 84, Arts de Vivre, Envirobat BDM, Gap Sciences Animation 05, FNE04, les Petits Débrouillards PACA...

DE NOMBREUX SOUTIENS EN RÉGION SUD

Pour le déploiement de L'Air et Moi, AtmoSud a obtenu l'agrément des Académies d'Aix-Marseille et de Nice, le soutien de l'Union Européenne à travers le projet SH'AIR, de la Région Sud, de l'ARS PACA dans le cadre du Plan Régional Santé Environnement (PRSE), du Conseil Départemental 13 et de centaines d'enseignants, animateurs et parents.

« C'est toujours gratifiant de travailler sur un projet européen tant sur le plan administratif que financier. Ce fut un réel plaisir de servir une noble cause, sensibiliser le milieu scolaire à la qualité de l'air que nous respirons et à son impact sur notre santé. »

Nathalie MUNUSAMI,
Responsable Administratif
de la FAEM

« Spécialisée dans la production vidéo sur les sujets environnementaux, j'ai eu le plaisir de soutenir dès le début le programme L'Air et Moi en réalisant les différentes vidéos pédagogiques, témoignages et teasers pour les programmes européens ou pour les grands projets comme AirLoquence. »

Philippe VILLAUME,
Directeur IMBIOCO

UN RÉSEAU ÉDUCATIF

UN PROJET SOUTENU PAR LA RÉGION SUD

Avec le soutien de la Région Sud et en partenariat avec AtmoSud, la FAEM constitue un réseau pour la sensibilisation à la qualité de l'air, notamment autour de la Méditerranée et de l'Afrique.

UN RÉSEAU BASÉ SUR LE PARTAGE

Les outils pédagogiques et de communication L'Air et Moi ainsi que les modèles de déploiement sont partagés au sein du réseau. Si un acteur crée un nouvel outil, celui-ci est mis dans le vase commun pour que le travail réalisé bénéficie à l'ensemble des membres.

DES ACTEURS INTERNATIONAUX

Le réseau L'Air et Moi inclut déjà des acteurs d'Italie, avec les ARPA Piémont et Vallée d'Aoste, du Maroc, avec L'Air et Moi Maroc, de Tunisie, du Canada...

UN RÉSEAU QUI S'AGRANDIT

La Fédération L'Air et Moi est déjà membre de plusieurs réseaux, comme la Fédération Française des Clubs UNESCO (FFCU) ou la Fondation Ana Lindh. Elle est aussi en lien avec les Associations Agréées de Surveillance de la Qualité de l'Air (AASQA). Les participations aux COP et aux événements internationaux lui permettent de rencontrer chaque année de nouveaux acteurs.

UN RÉSEAU AVANT TOUT HUMAIN

Si la constitution d'un réseau prend du temps, la FAEM a déjà posé les premières briques solides de ce maillage qu'elle veut avant tout humain.

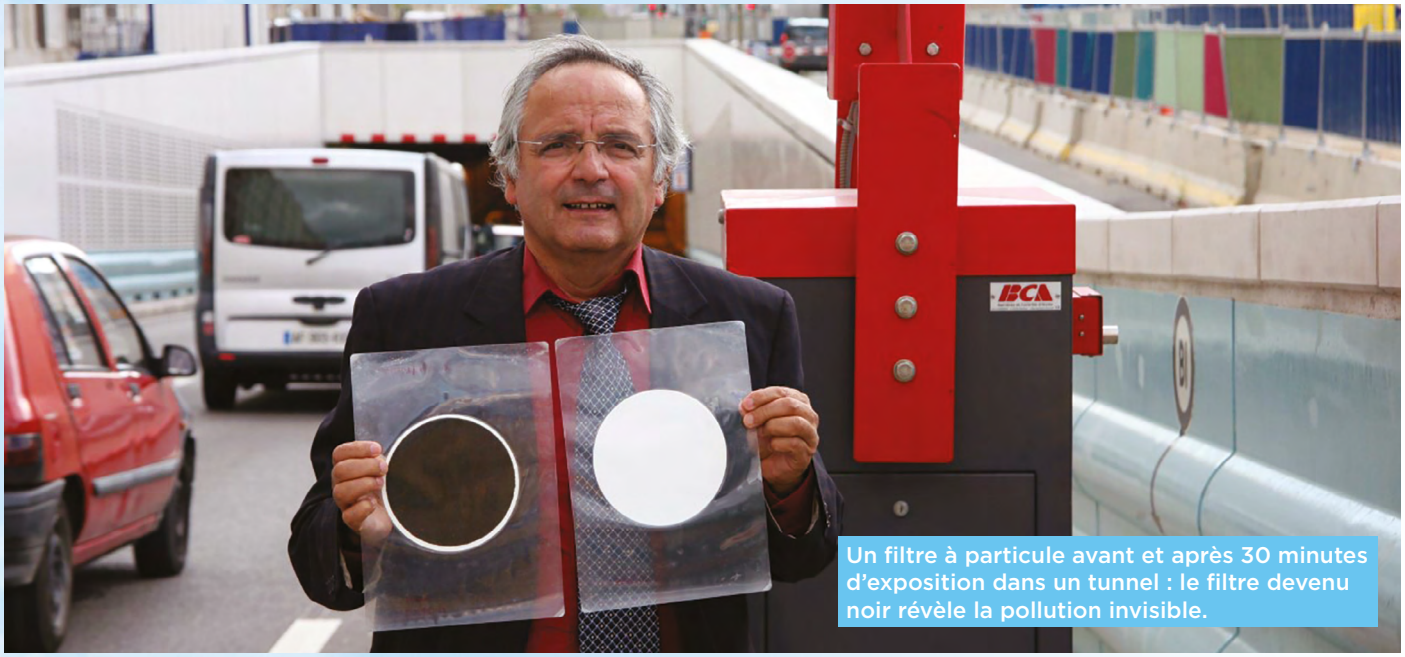
UN ACCOMPAGNEMENT RÉGIONAL

Chaque pays aura sa propre organisation régionale : nous avons mis en place une procédure adaptable pour mieux vous accompagner dans le déploiement de L'Air et Moi. La réussite du déploiement régional dépend fortement de l'implication de chaque acteur : ministères, agences de surveillance de la qualité de l'air, collectivités territoriales, établissements scolaires, enseignants, parents, animateurs, associations...

« Les outils sont variés et très appréciés des enfants. Ils permettent de capter leur attention plus longtemps et de dynamiser mes séances de cours. L'élaboration collective des illustrations avec la dessinatrice fut une expérience enrichissante et inoubliable pour eux. »

Marion BACCI-LIGUORI, Professeur des écoles

L'AIR ET MOI SE DÉPLOIE
L'AIR ET MOI SUR VOTRE TERRITOIRE



Un filtre à particule avant et après 30 minutes d'exposition dans un tunnel : le filtre devenu noir révèle la pollution invisible.

VERS DES VILLES PLUS RESPIRABLES

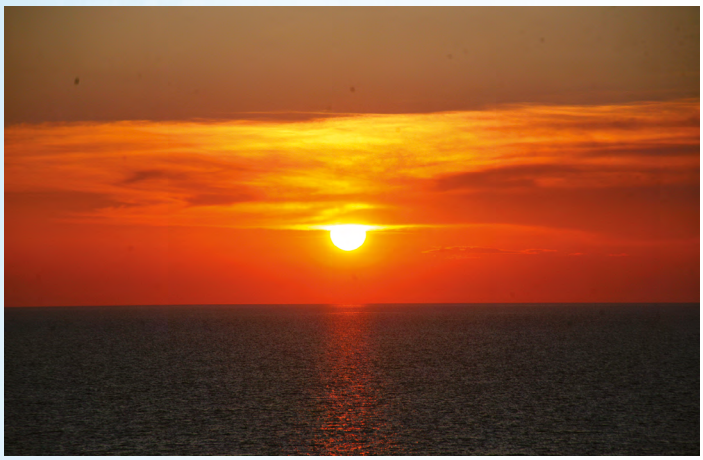
Dans un contexte où la question de l'air fait l'objet d'une attention croissante (hausse du nombre de maladies et de lois en faveur de l'environnement, réglementation, Etablissement Recevant du Public), l'éducation contribue à une meilleure préservation de l'air. En ville, la moitié des trajets en voiture est inférieure à 3 km. Avec une sensibilisation accrue, ces trajets pourraient être réalisés plus proprement, à pied ou en vélo.

L'AIR ET MOI SUR VOTRE TERRITOIRE

Nous vous proposons un accompagnement personnalisé pour la mise en place de L'Air et Moi sur votre territoire. Vous pourrez bénéficier de notre expérience de déploiement, d'un accompagnement en terme de communication et des maquettes de nos supports de communication (site internet, flyers, ballons, clé usb...).

L'AIR ET MOI ENSEMBLE

La réussite du déploiement de la sensibilisation dépend fortement de l'implication de chaque acteur. Même avec peu de moyens, le nombre d'enfants sensibilisés augmentera rapidement !



L'AIR ET MOI À L'INTERNATIONAL

LE MODULE L'ESSENTIEL EN PLUSIEURS LANGUES

Le module L'essentiel a été traduit et adapté en plus de 15 langues : français, anglais, espagnol, arabe, allemand, russe, portugais, mandarin, polonais, italien, tchèque, danois, wolof, esperanto, estonien...
Téléchargez-les gratuitement sur airandme.org.

L'AIR ET MOI EN ITALIE : NOI E L'ARIA

Grâce au projet européen SH'AIR de coopération entre les régions Provence-Alpes-Côte d'Azur Rhône-Alpes, Vallée d'Aoste et Piémont, L'Air et Moi a été traduit et adapté en Italie avec le programme Noi e l'Aria et son site internet : noielaria.it.

L'AIR ET MOI AU MAROC

Au Maroc, la Fondation Mohammed VI pour la Protection de l'Environnement est très sensible à la thématique de la pollution de l'air et a soutenu la démarche de L'Air et Moi. Désormais, avec l'association L'Air et Moi Maroc, nous espérons continuer à développer dans le pays le déploiement de cet outil.

L'Air et Moi avec la Fondation Mohammed VI pour la Protection de l'Environnement au Maroc.

« L'Air et Moi est un projet qui s'inscrit dans une coopération internationale. Il a été traduit en 15 langues, dont l'arabe. Des formations ont été réalisées dans toutes les régions du Maroc au profit des responsables environnement des collectivités territoriales, sous l'égide de la Fondation Mohammed VI avec le Ministère de l'Intérieur. Notre ambition est qu'un tel programme de formation soit déployé autour de la Méditerranée et en Afrique. L'équipe L'Air et Moi peut vous aider à déployer ces formations. »

Driss AZARIZ, Président de l'Air et Moi Maroc

L'AIR ET MOI SE DÉPLOIE

PRESSE ÉCRITE

PRESSE AUDIO-VISUELLE

FORMATIONS À LA QUALITÉ DE L'AIR

Formation à Marseille

DES FORMATIONS POUR LES PROFESSIONNELS ET LES ÉLUS

La FAEM et AtmoSud proposent désormais des formations à la qualité de l'air pour les élus, les responsables et agents des collectivités, les salariés des municipalités, les entreprises, les enseignants et les animateurs.

900 PERSONNES FORMÉES

900 personnes ont déjà été formées, principalement en Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur ou au Maroc. AtmoSud et la FAEM ont des dizaines des formateurs expérimentés à leur actif pour dispenser une formation de qualité et répondre à une demande au niveau national et international, notamment autour de la Méditerranée.

DES THÉMATIQUES DE FORMATION VARIÉES

De la surveillance de la qualité de l'air, en passant par le conseil aux collectivités, la réglementation, les interventions tout public et scolaires L'Air et Moi, la mobilité, l'air intérieur, les microcapteurs, l'éducation, la communication... un large panel de formations est proposé.

Formation au Maroc

L'AIR ET MOI SE DÉPLOIE
DES PROJETS À PARTAGER

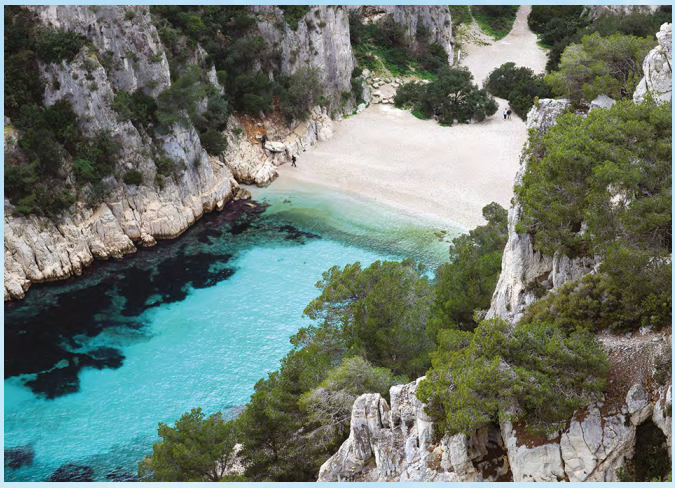
Maison de L'Écologie Provence

LA FORMULE L'AIR ET MOI APPLIQUÉE À D'AUTRES THÉMATIQUES !

Très vite, nous avons réalisé que la formule « L'Air et Moi » pouvait être appliquée à d'autres thématiques, dans le même objectif de mettre à disposition du plus grand nombre des diaporamas libres de droits pour rendre les utilisateurs acteurs dans un domaine en particulier. De nouveaux outils ont été créés avec la vocation d'être partagés, adaptés et déployés dans tous les pays qui le souhaitent.

Ces outils sont téléchargeables gratuitement par les enseignants, parents ou animateurs. Comme « L'Air et Moi », tous les supports sont créés de manière coopérative, avec 3 comités (pédagogique, utilisateur et expert).

Actuellement, nous proposons, en partenariat avec la Maison de l'Ecologie de Provence, les programmes suivants et d'autres programmes sont en cours de préparation.



LES CALANQUES ET NOUS

« Les Calanques et Nous » se compose de dix modules interactifs et ludiques pour inciter à la préservation du Parc National des Calanques :
« Les espaces naturels dans le monde », « Les Parcs nationaux de France », « Le Parc national des Calanques », « La Nature et Nous », « La faune et la flore des Calanques », « Les milieux de la vie », « Les usagers », « Une réglementation pour protéger les Calanques », « Histoire et patrimoine culturel des Calanques », « La géologie des Calanques ».

L'EAU ET MOI

L'eau est un bien commun pour l'Humanité. Il est important de la protéger et de mieux la partager. Deux modules sont déjà téléchargeables : « Le cycle de l'eau, causes et conséquences des pollutions » et « L'eau solidaire ». D'autres se préparent : « Les solutions », « L'eau et ma santé : surveillance et contrôle de la qualité de l'eau », « Les risques liés à l'eau », « Les milieux aquatiques » et un module « L'essentiel » qui synthétiserait tous les autres, adapté pour chaque cycle d'étude. N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez participer à la suite de « L'Eau et Moi » !

« J'ai la chance d'habiter à côté du Parc national des Calanques. J'ai beaucoup aimé les diaporamas « Les Calanques et Nous » et la façon ludique de nous apprendre des choses importantes avec de beaux dessins et photos, de nous faire comprendre pourquoi il faut protéger la biodiversité. »

Louka, 8 ans

« J'ai vu les modules « L'Eau et Moi » qui m'ont permis de comprendre l'importance de l'eau pour notre vie. Par exemple, grâce au module sur l'eau solidaire, je comprends pourquoi nous devons partager l'eau, ne pas la gaspiller. Le module sur le cycle de l'eau m'a permis de comprendre sa fragilité. »

Bérénice, 11 ans

REMERCIEMENTS

Parce que ce projet est coopératif, nous voudrions remercier toutes les personnes qui ont contribué à faire que L'Air et Moi existe et évolue. Elles sont nombreuses et nous sommes chaque jour très reconnaissants de leur implication et de leur nombre grandissant.

Tout d'abord, toutes les personnes qui ont donné de leur énergie généreusement, parfois même sur leur temps libre et ont permis d'accompagner la création et l'évolution du projet, Mesdames et Messieurs :

ADON, ALEIXO, ARAB-DESMARECAUX, ARMENGAUD, ASLANGUL, AUGE, AUGIER, AZARIS, BACCI-LIGUORI, BAILLY, BARBEAU, BATAILLE, BELIN, BELTRAN, BERENGER, BLANC, BONNEAUD, BONTEMPS, BONTEMPS, BOUTON, BOUVIER, BOYER, BUCHMANN, BUREL, CANAL, CARLUS, CASTAING, CAVALLARO, CENTENERO, CHANNAC-MONGREDIEN, CHARPIN, CHEVALLIER, CLERET, COSENZA, CRISAN, DACHRAOUI, DOLLINGER, DORES, DURA, DURANT, ESTEVE, FAIVRE, FRANCO, GALLI, GIRAUD, GOUIFFES, GRAND, GRIMALDI, GROSA, GROSJEAN, GUILLE, HADJ, ISOARD, IZARD, JAUMARD, JOUVET, KLAKIEWICZ, L'HADJI, LAFITTE, LAMBERT, LATUILLERE, LEBRETON, LECLECHRODRIGUEZ, LIGNEREUX, LOMBARD, LOMBARDI, LOPES, LOZANO, LUBES, MACH, MARIA, MARQUES, MARTEAU, MARTINEZ, MARY, MASSIGNAN, MAYANI, MICHELOSI, MILLET, MINARET, MINELLE, MOLLARD, MOUCHON, MOYNET, NAEGELEN, NEGREFRANCOIS, NEGREL, NEVIERE, ODDOU, OSSART, PAKULIC, PALLY, PAOUTOFF, PAPAILHAU, PORTEVIN, REYNES, RICOURT, ROCHER, ROSSELLO, SABAA, SADELLI, SAUREL, SELVANIZZA, SIVAN, SUBI, TAMISSIER, THIBIERGE, TOMBOLATO, TUBIANA, URBAN, VANNET, VILLAUME, VILLETARD, VINCENT, VONVINTSCHGER, ZIR, ZUBLENA.

Merci à nos partenaires et financeurs : l'Union Européenne qui a financé cette brochure et soutenu le déploiement de la sensibilisation des enfants, la Métropole Aix-Marseille-Provence, l'ARS PACA, la DREAL PACA, la Région Sud Provence-Alpes Côte d'Azur et le Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône.

Merci à nos partenaires de réalisation et de déploiement : Air Rhône-Alpes, l'ARPA Piémont, l'ARPA Vallée d'Aoste, Geograph'R, le Grand Avignon, la Maison de l'Ecologie de Provence, notre partenaire privilégié sur L'Air et Moi depuis la création du programme, la Maison de la Météo et du Climat, qui déploie le programme dans le Vaucluse, les Alpes de Haute Provence et Hautes-Alpes, l'Office Central de la Coopération à l'Ecole des Bouches-du-Rhône (OCCE 13).

Et merci évidemment à vous, lecteur de cette brochure qui déciderez peut-être de vous lancer dans l'aventure L'Air et Moi. Certains y apporteront une petite pierre, d'autres un peu plus. Toutes les participations sont précieuses pour notre air et notre santé !

CONTACTEZ-NOUS !

VOUS ÊTES :

- Un enseignant
- Une collectivité
- Un élu
- Un acteur de l'éducation, du développement durable et/ou de la santé
- Un animateur
- Une association

VOUS SOUHAITEZ :

- Notre aide pour le bon déroulement de votre première animation L'Air et Moi
- Nous faire un retour sur une animation que vous avez réalisée
- Vous former à l'utilisation des outils L'Air et Moi
- Déployer L'Air et Moi sur votre territoire
- Traduire et adapter L'Air et Moi dans votre langue
- Partager avec nous un outil que vous avez créé sur la pollution de l'air
- Ou toute autre chose...

L'Air et Moi

Fédération L'Air et Moi
25 rue Falque
13006 Marseille France
+33 (0)984 361 157
lairetmoi@gmail.com

Marie Anne Le Meur
Directrice de la Fédération L'Air et Moi
Director of Air and Me Federation
+33 (0)642 830 989

Victor Hugo Espinosa
Fondateur de la Fédération L'Air et Moi
Founder of Air and Me Federation
+33 (0)673 039 884

www.lairetmoi.org
www.airandme.org

Réalisation / Production : FAEM
Conception du projet : Victor Hugo ESPINOSA
Coordination et rédaction : Marie Anne LE MEUR
Illustrations : Isabelle NEGRE-FRANCOIS, Emilie FRANCESCONI et Nolwenn LEROUX
Conception graphique : Emilie FRANCESCONI
Equipe de soutien : Chloé CHABAUD, Marcia ROUDIER et Camille NAVAS
Année 2022 - Projet européen DIAMS

DIAMS
Digital Alliance for Aix-Marseille Sustainability
Connecter. Engager. Respirer

This project is co-financed by the European Regional Development Fund through the Urban Innovative Actions Initiative

L'Air et Moi SE DÉPLOIE

Air and Me IS ROLLED OUT

disponible en 15 langues

Un million
d'enfants sensibilisés
400 000
téléchargements

Outils pédagogiques
de sensibilisation à la qualité de l'air
Téléchargement gratuit

An educational program
to raise awareness about air quality
Free download

提高空气质量意识的工具
免费下载

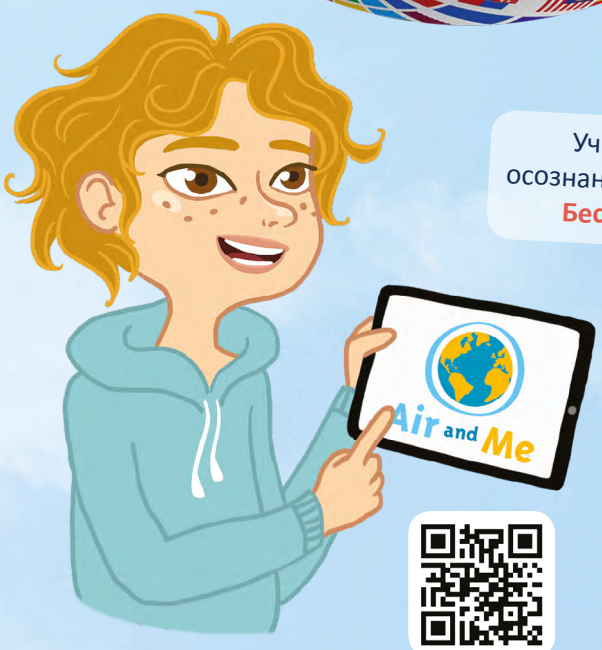
Herramientas educativas para
sensibilizar a la calidad del aire
Descargar gratis

Senzibilizační pedagogické pomůcky
na téma kvality ovzduší
ke stažení zdarma

Supporto pedagogico
per la sensibilizzazione
sul tema della qualità dell'aria
Scaricare gratuitamente

Ferramentas pedagogicas
para a sensibilisação
da qualidade do ar
Carregar gràtis

Narzędzia edukacyjne na rzecz
poprawy jakości powietrza
Do bezpłatnego pobrania



Учебные пособия
осознание качества воздуха
Бесплатно скачать

Program pædagogisk
der har som mål at bevidstgøre
børn om luftkvalitet
Gratis downloading

الوسائل البيداغوجية للتحسيس للمحافظة على جودة الهواء
تحميل مجاني للملفات