



Fédération
L'Air et Moi

UN PROGRAMA EDUCATIVO

PARA TOMAR CONCIENCIA SOBRE LA CALIDAD DEL AIRE

gratis • divertido • interactivo

ESCUELA
ESCUELA SECUNDARIA
LICEO

15 000
LITROS DE AIRE
entran en nuestros pulmones
todos los días

Juntos, preservemos nuestro aire



RESUMEN

EDITORIAL: ¿POR QUÉ L’AIR ET MOI?	3
Qué es “L’Air et Moi”	4
LA CALIDAD DEL AIRE, UNA CUESTIÓN DE SALUD PÚBLICA Y CLIMA.....	6
Proyectos.....	8
L’Air et Moi Escuela	8
L’Air et Moi Escuela Secundaria	9
AirLoquence	10
El programa europeo SH’AIR.....	11
El programa europeo DIAMS.....	12
ECO’POP: El arte al servicio del medio ambiente.....	14
Los virus y nosotros.....	15
Les COP	16
ENTENDER PARA ACTUAR.....	18
Escuela y educación.....	18
Ciudades Respirables.....	19
INTELIGENCIA COLECTIVA.....	20
Un proyecto colaborativo.....	20
La Creatividad colectiva y los tres comités	21
HERRAMIENTAS EDUCATIVAS.....	22
Una amplia variedad de herramientas.....	22
Presentaciones de diapositivas, la herramienta más utilizada.....	23
Guías pedagógicas y trabajos prácticos	24
Videos	25
El Aire y yo se despliega.....	26
Despliegue ejemplar.....	26
Una red educativa.....	27
L’Air et Moi en su territorio	28
L’Air et Moi Internacional.....	29
Medios impresos y audiovisuales.....	30
Capacitación en calidad del aire	31
Proyectos para compartir.....	32
GRACIAS.....	33
CONTACTENOS !.....	34



Un gran equipo de L’Air and Me : becarios, voluntarios...

ÉDITO

¿POR QUÉ L'AIR ET MOI?



« «Porque he hecho del medio ambiente mi prioridad absoluta, a través de las políticas públicas que dirijo al frente de la Metropole de Aix-Marseille-Provence y del Departamento de Bouches-du-Rhône, porque soy un electo responsable, porque quiero que podamos vivir y respirar mejor en nuestro territorio, apoyo el programa «L'Air et Moi», que hemos apoyado ampliamente. En nuestro territorio, una gran mayoría de la población respira un aire que no respeta las líneas directrices de la OMS. ¡Es urgente responder a este problema de salud pública! Por eso hemos hecho de la calidad del aire la primera prioridad de nuestra Agenda Medioambiental, y hemos adoptado toda una serie de medidas concretas. Me siento especialmente orgulloso de ser uno de los principales colaboradores de este programa educativo, que pretende concienciar a los niños de la necesidad de cambiar su comportamiento para construir, entre todos, un territorio más sostenible y pacífico.»

Martine VASSAL, Présidente de la Métropole Aix-Marseille-Provence y del Département de Bouches-du-Rhône



« Respiramos 15.000 litros de aire al día, 10 litros por minuto, a menudo aire contaminado. Cada año, la contaminación del aire causa 9 millones de muertes en todo el mundo. Hace que el hombre y el planeta enfermen. En Francia, cuesta 101.300 millones de euros al año. Es por eso que en 2009, tuve la idea de crear L'Air et Moi. Hoy en día, este programa educativo, cuyas herramientas han sido traducidas a 15 idiomas y descargadas más de 400.000 veces a lo largo de www.lairetmoi.org, ha sensibilizado a más de un millón de niños. Agradecemos a todos aquellos que, a través de su apoyo, han hecho posible este progreso: AtmoSud, la Unión Europea, la Región Sud Provence-Alpes-Côte Azur, el ARS PACA, nuestros empleados, voluntarios, aprendices, voluntarios y muchos otros... »

Victor Hugo ESPINOSA, diseñador y piloto del proyecto Aire y Yo ("L'Air et moi")



« Mi compromiso con el derecho a respirar un aire que no sea nocivo para la salud se remonta a mis primeros años como docente-investigador durante los cuales luché incansablemente contra el tabaquismo pasivo en el ámbito universitario. Rápidamente entendí lo difícil que era hacer entrar en razón a los adultos arraigados en sus hábitos. Hace unos años conocí a Víctor Hugo Espinosa. En cuanto me habló de su proyecto educativo y lúdico "L'Air et Moi" para niños, me convencí de su relevancia. Desde entonces, he apoyado sin reservas este programa que encaja perfectamente en las misiones de AtmoSud y contribuye a través de los niños a la educación del público en general. »

Pr. Pierre-Charles MARIA, Presidente de AtmoSud*



« Al final de un año de pleno funcionamiento de la asociación L'Air et Moi creada en Hauts-de-France, solo podemos felicitarnos por este establecimiento, se han superado los resultados esperados. El público, especialmente los jóvenes, está ahí, cada vez más autoridades locales lo ven como la realización de sus ambiciones en términos de concienciación sobre la calidad del aire de sus poblaciones. A través de la presencia y habilidades de nuestro facilitador, se han establecido relaciones interactivas, didácticas y heurísticas entre los diversos públicos, el resultado: está en marcha la formación de personas de todas las edades responsables, actores y embajadores de la calidad del aire. "L'Air et Moi", una herramienta imprescindible al servicio de una dinámica ciudadana para un mundo más respirable. »

Jacques PATRIS, Presidente de L'Air et Moi Hauts-de-France Presidente de Atmo Hauts-de-France*, epidemiólogo



*AtmoSud y Atmo Hauts-de-France son observatorios autorizados por el Ministerio de Medio Ambiente para vigilar la calidad del aire, el primero en la región Sud-Provence-Alpes-Côte d'Azur y el segundo en la región de Hauts-de-France.

¿QUÉ ES “L’AIR ET MOI”?



« El grosor de la capa transpirable que rodea nuestro planeta es pequeño: sin embargo, lo hemos estado contaminando peligrosamente durante 2 siglos. La contaminación del aire y el cambio climático amenazan a la humanidad. ¿Qué soluciones? Una respuesta está en la educación: L’Air et Moi continúa evolucionando gracias a la participación de niños, padres, maestros y expertos y se despliega para ayudar a que tantos de ellos sean actores como sea posible en la protección del aire, la salud y el clima. Otra respuesta es la capacitación y el apoyo de maestros, comunidades, asociaciones, por no hablar de los tomadores de decisiones. Una acción esencial en la medida en que el aire es la necesidad esencial de vida que podemos hacer sin el menor tiempo. »

Marie Anne LE MEUR, Directora de la Federación L’Air and Me

¿QUÉ ES L'AIR ET MOI?

L'Air et Moi es un programa de sensibilización sobre la calidad del aire que proporciona un conjunto de herramientas educativas que se pueden descargar de forma gratuita en www.lairetmoi.org.

OBJETIVO

El objetivo principal de L'Air et Moi es ayudar a tomar conciencia al mayor número posible de niños sobre la importancia del aire. Este proyecto cooperativo y gratuito ha movilizado, desde su inicio, a muchos actores (niños, profesores, expertos, médicos, animadores, padres).

¿PARA QUIÉN ES L'AIR ET MOI?

L'Air et Moi está dirigido a profesores, animadores y padres que deseen sensibilizar a los niños sobre la calidad del aire.

Las herramientas están diseñadas para niños de primaria, secundaria y preparatoria. Aunque todavía no existen algunos módulos para determinados niveles escolares, los profesores pueden adaptarlos a todos los ciclos, gracias a la guía docente.

Un millón
de niños sensibilizados
400 000
descargas



« "L'Air et Moi" aborda el tema del desarrollo sostenible (temas económicos, sociales y ambientales) de una manera divertida y educativa. Se invita a cada niño a pensar en lo que puede hacer para preservar el aire que lo rodea. De año en año aumenta el número de niños y jóvenes sensibilizados. Esta conciencia de los jóvenes de hoy resuena con las acciones concretas de los tomadores de decisiones, las comunidades, los trabajadores escolares, los padres... Es por eso que AtmoSud sigue siendo tan entusiasta en apoyar L'Air et Moi. »

Dominque ROBIN, Director de AtmoSud

LA CALIDAD DEL AIRE, UN PROBLEMA DE SALUD PÚBLICA Y CLIMA

La calidad
del aire es asunto
de todos



« Hemos trabajado para simplificar nociones complejas como la diferencia entre los efectos inmediatos y los efectos crónicos de la contaminación en la salud, sin olvidar los efectos dramáticos del cigarrillo. El creciente número de personas con alergias y asma es una de mis principales preocupaciones. Es por estas razones que participé en este proyecto con entusiasmo. »

Pr Denis CHARPIN, neumólogo y alergólogo, profesor de la Universidad de Aix-Marseille

LA CONTAMINACIÓN DEL AIRE Y SUS EFECTOS EN LOS HUMANOS

La contaminación atmosférica provoca la muerte prematura de una media de 9 millones de personas en todo el mundo cada año, incluidas 48.000 en Francia. La OMS también afirma que “la contaminación del aire es ahora el factor ambiental más importante que afecta la salud”. La flota mundial de vehículos motorizados ha crecido de 25 000 vehículos motorizados y vehículos de cuatro ruedas o más en las carreteras en 1907 a más de 1400 millones en la actualidad.

CALIDAD DEL AIRE, UNA CUESTIÓN CLIMÁTICA GLOBAL

El preocupante aumento de los gases de efecto invernadero fue identificado como un gran desafío global en la Conferencia de las Partes de 2015 en París (COP21). Bajo el efecto de los contaminantes, el clima global se ve perturbado, provocando la subida de las aguas, el derretimiento de los glaciares, las inundaciones, la multiplicación de las tormentas...

Jean JOUZEL
Premio Nobel
de la Paz

Jean JOUZEL Climatólogo, miembro del IPCC y Premio Nobel de la Paz 2007 como tal. Él está aquí rodeado de niños después de una animación Air et Moi en los Mediterránea Air Days 2014.



« Los niveles de contaminación en Marsella superan de forma crónica umbrales muy preocupantes para la salud de los residentes y los más vulnerables. Nuestra lucha contra estas altas concentraciones requiere el compromiso de un gran número de actores, incluida la ciudad de Marsella. Como médica y funcionaria electa, estoy encantada de poder apoyar el proyecto Air et Moi, que nos permitirá promover una ambiciosa política de sensibilización entre los jóvenes de Marsella, y así enfrentar juntos este importante desafío de salud ambiental. »

Michèle RUBIROLA, teniente de alcalde de Marsella, por una ciudad más justa, más verde, más democrática, encargada de la salud y las relaciones internacionales

PROYECTOS ESCOLARES AIRE Y YO



herramientas educativas

MÓDULOS EDUCATIVOS

Cada módulo "L'Air et Moi" consta de una presentación de diapositivas, una guía educativa y videos sobre un tema en particular. El módulo "Essentials" resume todos los módulos existentes.



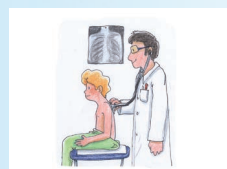
Módulo Lo esencial
Contaminación del aire (Escuela, Universidad, Secundaria)



Módulo 1
La importancia del aire



Módulo 2
Las causas de la contaminación del aire



Módulo 3
Las consecuencias de la contaminación del aire



Módulo 4
Monitoreo de la calidad del aire



Módulo 5
Soluciones contra la contaminación del aire



Módulo 6
Contaminación del aire interior



Módulo 7
Aire y Energía



« El equipo de Air et Moi vino varias veces a nuestra escuela para involucrarnos en la creación de los módulos con nuestro profesor. Me dio una mejor comprensión de la contaminación del aire. »

Mattéo, 10 años



« Me gusta cuando el profesor hace preguntas sobre la presentación de diapositivas y tienes que imaginar las respuestas. Con L'Air et Moi aprendemos muchas cosas mientras nos divertimos. »

Carla, 10 años

COLEGIO AIRE Y YO

Sobre la base del éxito de L'Air et Moi École, el programa se ha adaptado a estudiantes de secundaria! En asociación con AtmoSud y con el apoyo del Consejo Departamental de Bouches-du-Rhône, se creó un primer módulo "universitario": "Lo esencial de la contaminación del aire". Otros módulos están por venir.

Física-química, ciencias de la vida de la Tierra, historia-geografía, artes, francés, matemáticas, lenguas modernas, música... tantas materias en las que se puede utilizar "L'Air et Moi Collège". Su aspecto pedagógico e interactivo será muy apreciado por los equipos docentes.

ESCUELA SECUNDARIA AIRE Y YO

Descargue los 7 módulos adaptados a la escuela secundaria producidos en colaboración con AtmoSud y con el apoyo de la Academia Aix-Marseille, la Región Provenza Sur-Alpes-Costa Azul y varias escuelas secundarias asociadas. ¡Utilice el módulo "AirLoquence" y sus juegos de rol para aprender sobre el aire mientras se prepara para el Grand oral du BAC !



« Según la OMS, la contaminación del aire es ahora el factor ambiental más importante que afecta la salud. Como médico, apoyo L'Air et Moi, que fue diseñado en nuestra región y cuya creación de módulos Lycée es apoyada por nuestra comunidad. Dado que nuestro territorio está muy afectado por las partículas y el ozono, me comprometo, como tomador de decisiones, a tomar medidas para mejorar la calidad del aire. »

Dr. Renaud MUSELIER, Presidente de la Región Provenza Sur-Alpes-Costa Azul, Ex Ministro

PROYECTOS DE AIRLOCUENCIA



¡APRENDE AL AIRE Y GANA EN ELOCUENCIA!

Durante nuestras primeras intervenciones con adolescentes, nos dimos cuenta de que primero teníamos que crear un vínculo con los alumnos, ganarnos su confianza para atraer su atención hacia el tema del aire. Así es como Víctor Hugo Espinosa ideó «AirLoquence». Este módulo pretende enseñar mensajes aéreos a través de juegos creativos, divertidos, elocuentes y presenciales. También es una ventaja para el desarrollo de la ecociudadanía.

EL MÉTODO DE AIRLOCUENCIA

La sensibilización suele tener lugar en dos etapas:

- **Inicialmente:** contacto con los jóvenes a través de ejercicios de habla, combinando creatividad y risas. Se establece así un clima de confianza que permite captar la atención de los alumnos.
- **Luego, en un segundo paso:** trabajar sobre la contaminación del aire. Primero creando nubes de palabras a través de las cuales los propios estudiantes y colectivamente eligen los temas sobre los que se prepararán y hablarán. Finalmente, a través del cara a cara y el juego de roles. L'Air et Moi viene en ayuda de los estudiantes para trabajar el contenido de su discurso.

UNA VERDADERA HERRAMIENTA PARA LA PREPARACIÓN DEL GRAN ORAL

AirLoquence es una herramienta valiosa para apoyar la enseñanza de hablar en público, particularmente en el contexto del Gran Oral establecido por el Ministerio de Educación como prueba de bachillerato desde 2021 en Francia.



«Como diputado francés y presidente del Grupo de Estudio del Aire y la Salud, apoyo firmemente el programa L'Air et Moi, que se ha convertido en un apoyo educativo nacional e internacional. Involucrar al mayor número posible de personas en la protección del aire, nuestra salud y el clima corresponde a las necesidades actuales. La sensibilización de los niños y jóvenes, que transmiten mensajes a sus mayores, permite activar este enfoque. Además, la capacitación de funcionarios electos y representantes de la comunidad es esencial para la toma de decisiones políticas. »

Claire PITOLLAT, Miembro del Parlamento por la segunda circunscripción de Bouches-du-Rhône

EL PROGRAMA EUROPEO SH'AIR, UNA COOPERACIÓN FRANCO-ITALIANA



NOI E L'ARIA: EL NACIMIENTO DE LA VERSIÓN ITALIANA DE AIR AND ME

En el marco de SH'AIR, las ARPA Piemonte y Valle de Aosta, el equipo "L'Air et Moi" y AtmoSud han creado la versión italiana de L'Air et Moi: Noi e l'Aria. Todas las herramientas han sido traducidas y adaptadas y pueden descargarse gratuitamente desde www.noielaria.it.

FORMACIÓN DE FORMADORES EN ITALIA, AUVERNIA RHONE-ALPES Y REGIÓN SUR

Se ha llevado a cabo la formación de formadores para promover el manejo de L'Air et Moi en los territorios del proyecto.

SH'AIR CONTINÚA A TRAVÉS DE LOS ACTORES ENTRENADOS

A pesar del final oficial del proyecto, los actores capacitados continúan desplegando las herramientas creadas, para invitarlas a ser descargadas, para promocionarlas durante sus diversas intervenciones. Los sitios web dedicados se actualizan regularmente con nuevas herramientas y contenido.



« Cada año, el instituto escolar San Francesco realiza un proyecto llamado Patrimonio, transversal a todos los alumnos de 3 a 13 años, desde Kindergarten hasta Secundaria. El tema específico del curso 2015/2016 fue el medio ambiente y el proyecto Noi e l'aria encajó a la perfección. Los objetivos del proyecto eran científicos, educativos, pedagógicos y lingüísticos. »

Dr. Ersilia Maria FERRARIO en SANTINI Directora del Instituto San Francesco, Aosta, Italia

LOS PROYECTOS

EL PROGRAMA EUROPEO DIAMS

DIAMS ha hecho posible el despliegue de una plataforma de intercambio de datos sobre la calidad del aire y los servicios digitales que permite a todos (decisores políticos, expertos, ciudadanos, sociedad civil, actores económicos, etc.) participar en el desarrollo de planes de acción coordinados en todos los territorios. niveles: individual, hiperlocal, urbano, regional, nacional y supranacional. Con DIAMS, los 9 socios del proyecto han creado un innovador sistema de información sobre la calidad del aire.

MÁS DE 2.000 ESCOLARES IMPLICADOS EN LA PROTECCIÓN DEL AIRE DE LA PROTECTION DE L'AIR

Las sesiones DIAMS tenían como objetivo aumentar la conciencia de los estudiantes sobre los problemas de calidad del aire para que se conviertan en verdaderos "centinelas del aire". Más de 2.000 estudiantes han participado en la protección del aire, la salud y el clima.

LA FEDERACIÓN AIR AND ME, PILOTO DEL CENTRO DE SENSIBILIZACIÓN DIAMS

La Federación Air and Me, piloto de sensibilización en DIAMS, trabajó con el Departamento de Educación de la Metrópolis de Aix-Marseille-Provence y el Centro Permanente de Iniciativas Ambientales del País d'Aix para proponer intervenciones sobre la calidad del aire en las escuelas en el Metrópolis de Aix-Marsella.



« La educación sobre la contaminación del aire es esencial. Se realizaron 300 actividades interactivas con la realización de concursos y experimentos científicos muy apreciados. Cada alumno pudo recordar gestos para proteger el aire (modos de consumo, alimentación, transporte, clasificación de residuos, etc.). »

Florine PANELLA, Coordinadora de DIAMS en FAEM



« La contaminación del aire es un problema actual del que se habla poco pero que, sin embargo, tiene una gran importancia. Durante las distintas sesiones de entretenimiento DIAMS, los niños se mostraron entusiasmados e involucrados, se agolparon para responder a las preguntas formuladas y participar en los experimentos. »

Juliette BOURLET, Animadora de Medio Ambiente de la FAEM



LAS 5 SESIONES EDUCATIVAS DIAMS

Se han puesto en marcha 5 sesiones DIAMS para convertir a los alumnos en actores de la conservación del aire, conscientes y prescriptores de nuevos comportamientos.

A partir de los módulos Aire y Yo ya existentes, la FAEM ha diseñado 5 sesiones de animación para el programa educativo DIAMS:

- Sesión 1 : La Importancia del Aire
- Sesión 2 : Convertirse en un Air Centinela
- Sesión 3 : ¿Qué Air es?
- Sesión 4 : Convertirse en actor
- Sesión 5 : El Día de la Restitución



CUADERNO AIR SENTINEL

Desde la primera sesión educativa DIAMS se entregó un cuaderno a cada niño, convirtiéndolos en verdaderos centinelas del aire. Estos últimos los acompañaron a lo largo del proyecto: escribieron sus pensamientos, observaciones, las medidas de contaminación del aire que tomaron, las acciones que decidieron implementar para proteger la calidad del aire.



Con el sensor Modular, los niños controlan la evolución del CO2 en el aula. Entre 15 y 20 minutos, los niveles de CO2 suelen superar las 1500 PPM.



« Hemos educado a más de 1.500 niños a través de DIAMS, todos ellos muy atentos, curiosos y participativos. ¡Las sesiones de retroalimentación nos permitieron ver que habían retenido mucha información y que estaban listos para actuar y educar a sus seres queridos! »

Camille NAVAS, Animadora de Medio Ambiente de la FAEM



« L'Air et Moi ofrece un enfoque adaptado a cada grupo de edad, ya sea en el conocimiento transmitido, en la forma de transmitirlo o incluso a través de la identificación del público con los personajes presentados en las diapositivas. »

Chloé CHABAUD, Embajadora de Medio Ambiente en FAEM

PROYECTOS

ECO'POP: EL ARTE AL SERVICIO DEL MEDIO AMBIENTE



Las animaciones interactivas ECO'POP combinan ecología y arte para convertir a los participantes en actores de la protección de la calidad del aire.

CADA SESIÓN TIENE 3 PASOS:

Sensibilización sobre la calidad del aire con el módulo “Esenciales sobre la contaminación del aire” de L’Air et Moi. . Debates y ejercicios orales sobre el tema del aire. . Intervención de un artista que crea una creación artística, en su campo, con los participantes.

9 ECO'POP HECHO COMO PARTE DE DIAMS

El programa europeo DIAMS ha permitido la creación de 9 ECO'POP en el territorio de la metrópolis de Aix-Marseille-Provence, para una variedad de audiencias.



« El concepto de Ecología Popular que imaginamos conecta una asociación ecologista y un artista que se adaptará al público objetivo. La información entonces lo afectará directamente, gracias a sus aspectos estrafalarios, lúdicos y sensibles. »

Franck HALIMI, Coordinador Artístico de Label Épique



« Filmar una experiencia así permite comprender los problemas de la calidad del aire. Los artistas favorecen una percepción original de la cuestión. Y la película-objeto que refleja estas experiencias potencia las acciones esenciales de L’Air et Moi. »

Abel VAN de WIELE, Videógrafo de Clin d’Œil Producción



HERRAMIENTAS EDUCATIVAS PARA ASEGURAR, COMPRENDER VIRUS Y ACTUAR

En 2020, la situación sin precedentes de contención a gran escala debido a la pandemia provocada por el coronavirus SARS CoV-2, recordó al mundo que los virus forman parte de nuestras vidas. Víctor Hugo Espinosa tuvo la idea de crear un apoyo para los más jóvenes con el fin de tranquilizarlos, mejorar de manera sostenible su conocimiento sobre los virus y cambiar comportamientos por nuestra salud.

UN PROYECTO APOYADO POR ARS PACA, LA REGIÓN SUR Y ATMOSUD



En 2021, la FAEM crea, con el apoyo de la Agencia Regional de Salud PACA y de la Región Sur Provenza-Alpes-Costa Azul, y la cooperación de numerosos profesores y alumnos, una nueva versión del material didáctico para primaria y un nuevo concepto para estudiantes de secundaria: "VirusLoquen-

ce". Comprobada la relación entre el Covid-19 y la contaminación del aire interior, AtmoSud muy rápidamente apoyó este programa, que incentiva el gesto de la ventilación en los establecimientos abiertos al público y abre la reflexión sobre los purificadores de aire, un tema en alza.

"VIRUS Y ESCUELA NOSOTROS"

Este apoyo educativo es divertido, participativo e innovador. Puede descargarse gratuitamente en: <https://airandme.org> (en francés, inglés, italiano y español).

LOS VIRUS Y LA ESCUELA SECUNDARIA DE EE. UU. Y EL PROGRAMA "VIRUSLOQUENCE"

"VirusLoquence" es el equivalente con temática de virus de "AirLoquence". Le permite tranquilizarse y comprender mejor los virus a través del aprendizaje del habla, los juegos de rol y los juegos cara a cara, preparándose para el Grand Oral du BAC.



« La construcción colaborativa de "Virus et Nous" fue una gran experiencia profesional y humana. Tener hijos de 7 a 11 años como colaboradores no es insignificante. Después de entender que su palabra sería escuchada, fueron una verdadera fuente de propuestas. »

Marcia ROUDIER, Coordinadora "Virus et Nous" en FAEM



« Tuve el placer de ser el diseñador del proyecto "Virus et Nous". Hemos tenido en cuenta los comentarios de los niños para producir dibujos que cumplan mejor con sus expectativas. »

Nolwenn LEROUX
Diseñador L'Air et Moi Bretona

LOS PROYECTOS LA COP



Para compartir su programa educativo, la Federación Air and Me ha participado en numerosas COP: COP22 en Marruecos, COP23 en Alemania, COP24 en Polonia, COP25 en España, COP26 en Escocia y COP27 en Egipto.

FORTALECIMIENTO DE LA RED DE PARTES INTERESADAS EN AIRE Y CLIMA

En cada una de estas COP, propusimos y organizamos eventos sobre contaminación del aire, salud y clima, participamos en reportajes de medios de radio o televisión... Cada año, esta reunión nos permite ampliar nuestra red de cooperación.

COMPARTIENDO EL AIRE Y YO MÁS AMPLIAMENTE

Las COP mundiales también nos permiten compartir más ampliamente las herramientas educativas que se pueden descargar de forma gratuita y están disponibles en 15 idiomas en <https://airandme.org>.

ACOMPAÑANDO LOS DISTINTOS TERRITORIOS

Las reuniones con autoridades locales, funcionarios electos y actores de muchos países permiten la implementación de acciones en los diferentes territorios. La Federación Air and Me acompaña a los actores compartiendo su enfoque, sus herramientas, sus modelos de medios de comunicación. Luego se organizan citas con ellos para organizar este intercambio. Muy rápidamente, vemos que aumenta el número de niños sensibilizados en las áreas afectadas.



PEDAGÓGICO
COOPERATIVA
HUMANITARIO
GENEROSO



« En mi calidad de Especialista en Programas y Negociaciones Internacionales sobre medio ambiente y desarrollo sostenible, aprecié mucho la colaboración con Víctor Hugo Espinosa, Fundador de la Federación L'Air and Me, durante las Conferencias de las Partes sobre cambio climático (COP) anteriores. Hemos organizado conjuntamente varios eventos de sensibilización sobre la contaminación del aire, la salud y el clima. »

Issa BADO, Especialista de Programa, Medio Ambiente Internacional y Negociaciones de Desarrollo Sostenible, Instituto de la Francophonie por le desarrollo durable (IFDD), Canadá



ENFOQUE EN MICROSENSORES

Los COP llaman la atención sobre los microsensores que permiten el monitoreo y la visualización en tiempo real de la contaminación del aire. Esta herramienta es valiosa para apoyar la toma de conciencia sobre los problemas relacionados con el aire y desarrollar el hábito de ventilar.

UNA FUERTE ASOCIACIÓN CON LA FRANCOPHONIE

Desde 2021, existe una asociación con el pabellón de la francophonie en el que ahora organizamos eventos.



« La Federación Francesa de Clubes para la UNESCO apoya el programa educativo Air and Me. Al compartir sus herramientas con todos aquellos que lo deseen, L'Air et Moi es parte de un enfoque humanitario y una cooperación benévola. Al igual que la UNESCO, todas sus acciones abogan por la educación de los jóvenes. Los Clubes para la Unesco podrían ser un relevo para su despliegue internacional. »

Ardouma SIRIMA, Presidente de la Federación Francesa de Clubes por la Unesco

COMPRENDER PARA ACTUAR

ESCUELA Y EDUCACIÓN

Este globo de 15.000 litros de aire es lo que una persona respira cada día.



INVERTIR EN EDUCACIÓN

En todos los países del mundo, sensibilizar a los niños y jóvenes es muy efectivo porque ellos a su vez sensibilizan a sus padres y familias. A través de los niños, es la mayoría de los ciudadanos que hacemos actores y más conscientes, para preservar nuestro aire.



« Gracias a DIAMS, los alumnos aprendieron la importancia del aire, las causas y consecuencias de su contaminación. Les encantaron los experimentos, las presentaciones de diapositivas y su pequeño cuaderno centinela. Hicimos un compostador y cambiamos nuestros hábitos. Los padres estaban encantados. ¡Gracias a Air ya mí! »

Aude GALLI, profesora de la escuela Rosière Figone



« Sensible a la calidad del aire sin saber cómo abordarla, recibí con entusiasmo las sesiones de 5 DIAMS en mi clase. Mis alumnos pudieron visitar una estación de monitoreo de la calidad del aire. Al final de las sesiones, entendieron que ellos también tenían un papel que desempeñar en la protección de nuestro aire. »

Aïsha HADJ, profesora en la escuela Antoine de Ruf

TODO EMPIEZA EN LA ESCUELA

¿Cuánto aire pasa por nuestros pulmones en promedio cada día? A esta simple pregunta, solo del 5 al 10% de los alumnos de una clase de primaria, como un máster universitario, da la respuesta correcta. La comprensión de los problemas relacionados con la calidad del aire, su renovación, las buenas prácticas en las escuelas y sus alrededores se han integrado gradualmente desde 2009, con la contribución activa de profesores y estudiantes, en el programa educativo "L'Air et Moi".

En el aula, el primer tema se refiere a la renovación del aire. Sabiendo que casi el 80% de las clases no están equipadas con ventilación mecánica, el objetivo principal es aumentar la frecuencia de apertura de las ventanas. El uso de sensores de CO₂ con niños, como Modulair, se realiza naturalmente como parte de una animación con el apoyo L'Air et Moi. Esta ventilación más regular tiene un triple beneficio: limita la carga viral, reduce los contaminante

del aire interior y regula el nivel de CO₂, lo que tiene efectos sobre la capacidad de aprendizaje y la atención. Obviamente, en algunos casos, el aire exterior puede estar contaminado, lo que plantea la cuestión de la ubicación de los establecimientos, la regulación de las fuentes alrededor de la escuela e incluso los sistemas de filtración.

Con los programas de compromiso desarrollados en DIAMS, el enfoque ha adquirido una nueva dimensión. Más allá del conocimiento compartido, tenemos actores y estudiantes moviéndose dentro y alrededor de la escuela para preservar el aire diariamente.

Y funciona ! Cuando se sugiere a docentes, estudiantes, trabajadores de la escuela, agentes municipales, vecinos de la localidad reflexionar sobre el tema, es claro que surgen soluciones pragmáticas adaptadas al contexto. Este movimiento de todos no puede realizarse sin una base común de conocimientos y una comprensión compartida del impacto de las acciones de todos.



Sensor Modulair



« La calidad del aire es un importante problema de salud pública. Estos temas preocupan a toda la población, pero afectan particularmente a los niños. Esta es la razón por la que quería involucrar completamente al municipio de Allauch en el marco del proyecto DIAMS, liderado por Métropole. Este proyecto resultó en la instalación, a partir de junio de 2021, de 5 sensores fijos cerca de grupos escolares y la provisión de 80 microsensores móviles a docentes, miembros de las APE y personal municipal para beneficiarse de la información más completa posible. Estas mediciones permitirán a los expertos construir un diagnóstico preciso para mejorar la calidad del aire en beneficio de nuestros niños. »

Lionel de CALA, Alcalde de Allauch (13), Concejal Departamental

INTELIGENCIA COLECTIVA

UN PROYECTO COLABORATIVO



EQUIPO PILOTO

Victor Hugo ESPINOSA, creador y fundador de “L’Air et Moi”, Dominique ROBIN, directora de AtmoSud y Marie Anne LE MEUR, directora de L’Air et Moi, han puesto toda su energía en el desarrollo del programa desde su creación.

EL EQUIPO DE SOCIOS

Un gran número de profesores, científicos y usuarios han contribuido a la construcción de L’Air et Moi. Un equipo de profesionales nos acompañó durante todo el proyecto para la producción de video, infografía, ilustración y sitio web.

UN ENFOQUE CREATIVO Y COOPERATIVO

“L’Air et Moi” fue co-construido gracias a más de 500 intervenciones en escuelas. Primero, sin apoyo, evaluamos el conocimiento de los niños sobre el aire. Esta etapa de intercambio y escucha, así como los consejos pedagógicos de los profesores, nos permitieron desarrollar una primera presentación de diapositivas. Este último ha sido probado por va-

rios comités. El aspecto evolutivo de “L’Air et moi” es su fuerza y su calidad, las herramientas se mejoran regularmente gracias a los viajes de ida y vuelta a las escuelas y a los expertos.

DISEÑO DE DIBUJO

Fuimos a muchas clases con la diseñadora para imaginar con los niños el estilo de los dibujos y los personajes.

COHERENCIA CON EL CURRÍCULO ESCOLAR

Desde sus inicios, L’Air et Moi ha velado por que se respeten los valores y exigencias de la Educación Nacional.

VÍNCULOS CON LOS MINISTERIOS ENCARGADOS DE EDUCACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

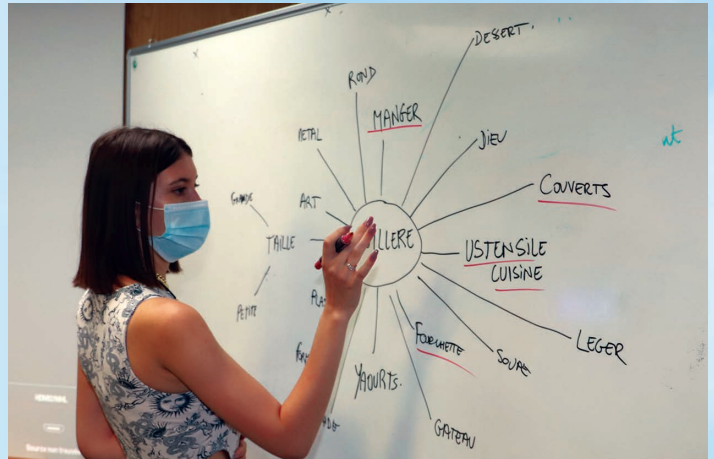
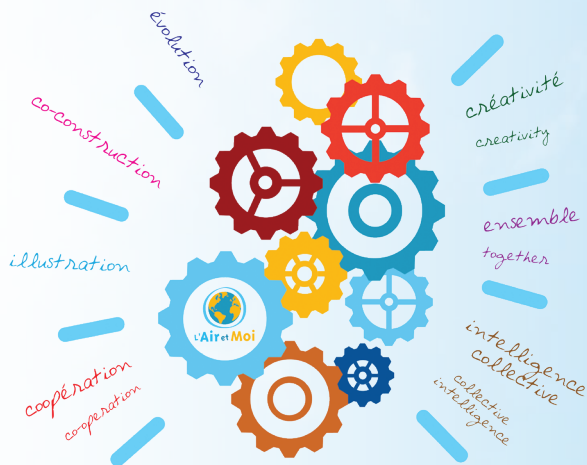
Nos reunimos con los Ministerios de Educación y Medio Ambiente para organizar con ellos un mejor despliegue de la acción a favor de la protección del aire, la salud y el clima.



« Me gusta mucho participar en este proyecto humanitario porque realmente lo estamos construyendo juntos. Una pedagogía nació de esta asociación de actores entre la creatividad de los niños, la experiencia de los profesores y los animadores, la experiencia del comité científico. »

Christel GROSJEAN, Enseñante, Profesora, Presidenta de la Federación Air and Me

CREATIVIDAD COLECTIVA



LOS TRES COMITÉS

Air et Moi fue diseñado en cooperación con tres comités

EL COMITÉ DE DOCENCIA

Compuesto por profesores y expertos pedagógicos, se reúne para mejorar las herramientas desde un punto de vista pedagógico (elección de palabras, imágenes, disposición de diapositivas, etc.).

EL COMITÉ CIENTÍFICO

Compuesto por expertos, en particular de las Asociaciones de Monitoreo de la Calidad del Aire Aprobadas (AASQA), instituciones aprobadas, médicos, este comité valida el contenido científico de L'Air et Moi (definiciones, cifras, mensajes, etc.).

EL COMITÉ DE USUARIOS

Está formado por profesores, facilitadores y padres de familia que prueban las herramientas con los niños para darnos su opinión sobre los aspectos positivos y negativos de los materiales.



« Los talleres de Airloquence permitieron a los jóvenes adquirir técnicas de oratoria. Se divertieron preparando, estructurando sus argumentos y expresándolos oralmente. Como profesor de secundaria, me impresionó el impacto de estas actividades en los alumnos. Han evolucionado de forma sorprendente. Han comprendido la importancia de dominar su materia y de atreverse a hablar para expresar sus ideas. Estarán bien preparados para el Gran Oral, una prueba importante en el bachillerato, pero también para sus futuras entrevistas y su papel como ecociudadanos. »

Eliane DUVAL-MALARA, Profesor de física y química en el Liceo Marseilleveyre

HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS

UNA AMPLIA VARIEDAD DE HERRAMIENTAS



“L’Air et Moi” es un conjunto de herramientas educativas sobre la contaminación del aire: presentaciones de diapositivas, cuestionarios, guías, trabajos prácticos, videos, ejercicios, hojas de resumen, cómics, colorear... Está organizado en varios módulos y secciones dirigidas a los niños a través de sus maestros, padres y animadores. Se utiliza durante el horario escolar y extraescolar. Consejo para el usuario: Los profesores y animadores generalmente eligen la presentación de diapositivas como su principal herramienta de animación. De hecho, la presentación de diapositivas animada a menudo se usa primero y se complementa con otras herramientas que completan este medio.

DESCARGA LAS HERRAMIENTAS GRATIS

Sitio web www.lairetmoi.org es la principal herramienta para sus usuarios. En particular, te permite descargar todo el material didáctico de forma gratuita.

PARTICIPA EN LA MEJORA DE AIR AND ME

Recopilamos en el sitio, gracias al formulario “Un minuto para “L’Air et Moi””, información muy útil para mejorar las herramientas y adaptarlas a las necesidades de los profesores y animadores.

NO DUDE EN CONTACTARNOS

Puedes registrarte, llamarnos o escribirnos para cualquier duda. Es en el intercambio que se construyó L’Air et Moi y que seguirá evolucionando.

SIGUE NUESTRAS ACCIONES

También puede seguir nuestras acciones y los comentarios de los medios en www.lairetmoi.org.

400 000
descargas
en
www.lairetmoi.org



«Estoy orgulloso de haber sido elegido como ilustrador de este hermoso proyecto. Cuando dibujo lo que imaginan los niños y los creadores, siempre me conmueve su espontaneidad, su franqueza y su asombro.»

Isabelle NÈGRE-FRANÇOIS,
Diseñadora de L’Air et Moi



« Como ilustradora joven y adulta de L’Air et Moi, hice crecer los personajes creados por Isabelle y tuve el placer de apoyar a la asociación en términos de comunicación. »

Emilie FRANCESCONI,
diseñadora de L’Air et Moi

SLIDESHOW, LA HERRAMIENTA MÁS UTILIZADA

Las presentaciones de diapositivas animadas a menudo se utilizan como base de la sesión de aprendizaje y se complementan con otras herramientas.

HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS

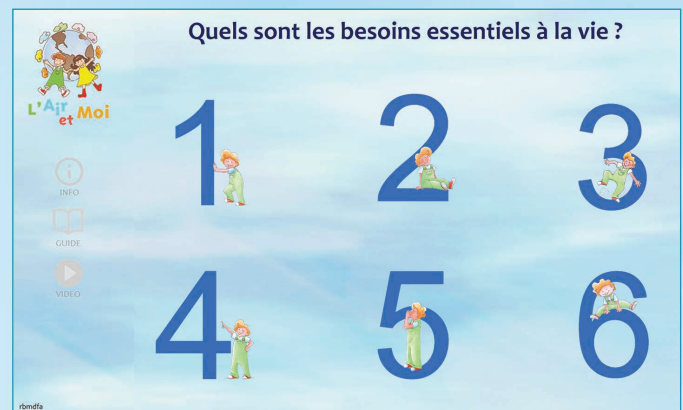
Con miras a crear herramientas acordes con los programas escolares y los valores de la Educación Nacional, hemos trabajado con muchos docentes a través de nuestros comités educativos y de usuarios.

HERRAMIENTAS INTERACTIVAS

En la mayoría de las diapositivas, vemos que aparece una pregunta sin que se dé la respuesta. Esto le da al maestro tiempo para interrogar a los niños. Para descubrir la respuesta, todo lo que tiene que hacer es hacer clic.

HERRAMIENTAS DIVERTIDAS

Las imágenes están hechas con ternura y humor. Los comentarios de los niños, maestros y líderes de actividades a nuestra encuesta "Un minuto para el aire y para mí" en www.lairetmoi.org lo demuestran: muchos pasajes divierten a los niños. Estos últimos sienten curiosidad por descubrir las respuestas que se esconden bajo los números. ¡Realmente les gusta este sistema!



« Me gustaron mucho los personajes de L'Air et Moi: Atmo y Sphere quieren salvarnos de los Toxouilles, que son contaminantes del aire. La abeja es la dueña: les explica a Atmo y Sphere todo lo que es complicado de entender. »

Manon, 11 años



« Cuando mi mamá me mostró las presentaciones de diapositivas, me gustaron mucho los lindos diseños y las preguntas en el aire. No pude encontrar todas las respuestas, pero aprendí que necesitas más aire cuando practicas deportes. »

Héloïse, 7 años

HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS

GUÍAS



GUIAS DIDÁCTICAS

Cada presentación de diapositivas tiene su guía didáctica. Este documento acompaña al docente en el uso de presentaciones de diapositivas. Incluye en particular una guía del usuario para los medios y, para cada diapositiva, si es necesario, contenido científico, definiciones, cifras clave, consejos didácticos, trabajos prácticos... tanta información adicional para ayudar al usuario a ir más allá, si así lo desea, en sus explicaciones.

El usuario también encontrará allí el resumen de las respuestas a las preguntas formuladas, para saber dónde hacer clic para descubrir una buena respuesta cuando un niño la encuentra. Como todos los materiales de L'Air et Moi, las guías didácticas se han diseñado en colaboración con profesores y expertos.

LA GUÍA PRÁCTICA DE TRABAJO

Para nosotros era importante crear un soporte educativo que permitiera a los niños realizar experimentos en el aire. El trabajo práctico lleva a los estudiantes a desarrollar un razonamiento científico y comprender mejor ciertos conceptos complejos y abstractos relacionados con la contaminación del aire. Esta guía es una herramienta muy apreciada por docentes y facilitadores por su dimensión práctica, divertida y experimental.



« La Academia Aix-Marseille apoya el programa Su enfoque pedagógico y contenido científico corresponden plenamente a las exigencias de la Educación Nacional. Se ha iniciado el trabajo de asociación con cerca de 200 enfermeras escolares en su enfoque de salud. »

Joëlle DURANT, Enfermera Asesora Técnica del Rector de la Academia de Aix-Marseille

VIDEOS DE INSTRUCCIONES



HACER VISIBLE LO INVISIBLE

Los videos “L’Air et Moi” han sido diseñados para complementar la información contenida en las presentaciones de diapositivas. Duran alrededor de un minuto. Se pueden utilizar independientemente de otras herramientas educativas. Unos segundos de vídeo permiten, en algunos casos, una explicación más eficaz que cualquier discurso. Quedan las fotos. Para los alumnos mayores, los videos permiten iniciar una discusión en torno al tema abordado, haciéndolos reflexionar y participar..



Vídeos
descargables
en
www.lairetmoi.org



« Vi una película: era la historia de la manzana. Hay una manzana que viene de aquí y una manzana que viene de otra parte. Tienes que tomar el que viene de aquí porque el otro ha viajado millas y contaminó el aire. »
Flora, 6 años



« Después de ver las presentaciones de diapositivas, vimos un video sobre un señor que estaba enfermo debido a la contaminación. Tenía problemas para respirar y estornudaba. El señor nos hizo reír y aprendí cosas. »

Enzo, 11 años

L'AIR ET ME REALIZA UN DESPLIEGUE EJEMPLAR

AtmoSud

Inspirer un air meilleur



23.000 NIÑOS SENSIBILIZADOS, 900 ADULTOS CAPACITADOS EN LA REGIÓN SUR

AtmoSud, el observatorio de la calidad del aire de la región sur, ha tenido el privilegio de acompañar y apoyar a L'Air et Moi desde su nacimiento. Desde entonces, cerca de 23.000 niños y jóvenes (600 clases) y 20.000 adultos han sido educados en las regiones. Más de 900 personas han sido formadas en el uso de las herramientas, que se pueden descargar gratuitamente desde laretmoi.org.

DES AMBASSADEURS EMBAJADORES DE PROTECCIÓN AÉREA EN CADA DEPARTAMENTO

SE HA CONSTITUIDO UNA RED DE EMBAJADORES PARA LA ACCIÓN A FAVOR DE LA PROTECCIÓN DEL AIRE EN CADA DEPARTAMENTO DE LA REGIÓN. SE MOVILIZA TODA LA CADENA QUE GIRA EN TORNO A LOS NIÑOS Y JÓVENES: CO-

MUNIDADES, DOCENTES, FACILITADORES, ASOCIACIONES, ENFERMERAS ESCOLARES, INSTITUCIONES, CARGOS ELECTOS...

ASOCIACIONES SOCIAS MUY ACTIVAS

Federación Air and Me, MEP, FNE 13, CPIE du Pays d'Aix, Chemin Faisan, ENERGIES 2050, Méditerranéenne 2000, MMCA, Épico Label, FNE 84, Arts of Living, Envirobat BDM, Gap Sciences Animation 05, FNE04, la pequeña PACA ingeniosa...

NUMEROSOS APOYOS EN LA REGIÓN SUR

Para el despliegue de L'Air et Moi, AtmoSud ha obtenido la aprobación de las Academias de Aix-Marseille y Niza, el apoyo de la Unión Europea a través del proyecto SH'AIR, de la Región Sur, de la ARS PACA en el marco del Plan Regional de Ambiental (PRSE), el Consejo Departamental de docentes, facilitadores y padres de



« Siempre es gratificante trabajar en un proyecto europeo, tanto administrativa como financieramente. Fue un verdadero placer servir a una causa noble, concienciar a los colegios sobre la calidad del aire que respiramos y su impacto en nuestra salud. »

Nathalie MUNUSAMI,
Gerente Administrativa de la FAEM



« Especializado en la producción de videos sobre temas ambientales, tuve el placer de apoyar el programa "L'Air et Moi" desde el principio produciendo varios videos educativos, testimonios y teasers para programas europeos o para proyectos importantes como AirLoquence... »

Philippe VILLAUME,
Director de IMBIOCO

UN PROYECTO APOYADO POR LA REGIÓN SUR

Con el apoyo de la Región Sur y en colaboración con AtmoSud, la FAEM constituye una red de sensibilización sobre la calidad del aire, especialmente en el Mediterráneo y África.

UNA RED BASADA EN COMPARTIR

Las herramientas educativas y de comunicación de L'Air et Moi, así como los modelos de implementación, se comparten dentro de la red. Si un actor crea una nueva herramienta, la pone en el vaso común para que el trabajo realizado beneficie a todos los integrantes.

JUGADORES INTERNACIONALES

La red "L'Air et Moi" ya incluye jugadores de Italia, con ARPA Piemonte y Valle de Aosta, Marruecos, con L'Air et Moi Maroc, Túnez, Canadá...



UNA RED EN CRECIMIENTO

La Federación Air and Me ya es miembro de varias redes, como la Federación Francesa de Clubes UNESCO (FFCU) o la Fundación Ana Lindh. También está en contacto con las Asociaciones Aprobadas de Monitoreo de la Calidad del Aire (AASQA). La participación en COP y eventos internacionales le permite conocer nuevos jugadores cada año.

UNA RED PRIMERO HUMANO

Si la constitución de una red lleva tiempo, la FAEM ya ha puesto los primeros cimientos de este entramado que quiere ante todo humano.

APOYO REGIONAL

Cada país tendrá su propia organización regional: hemos establecido un procedimiento adaptable para apoyarlo mejor en el despliegue de L'Air et Moi. El éxito del despliegue regional depende en gran medida de la participación de cada actor: ministerios, agencias de monitoreo de la calidad del aire, autoridades locales, escuelas, maestros, padres, facilitadores, asociaciones, etc.

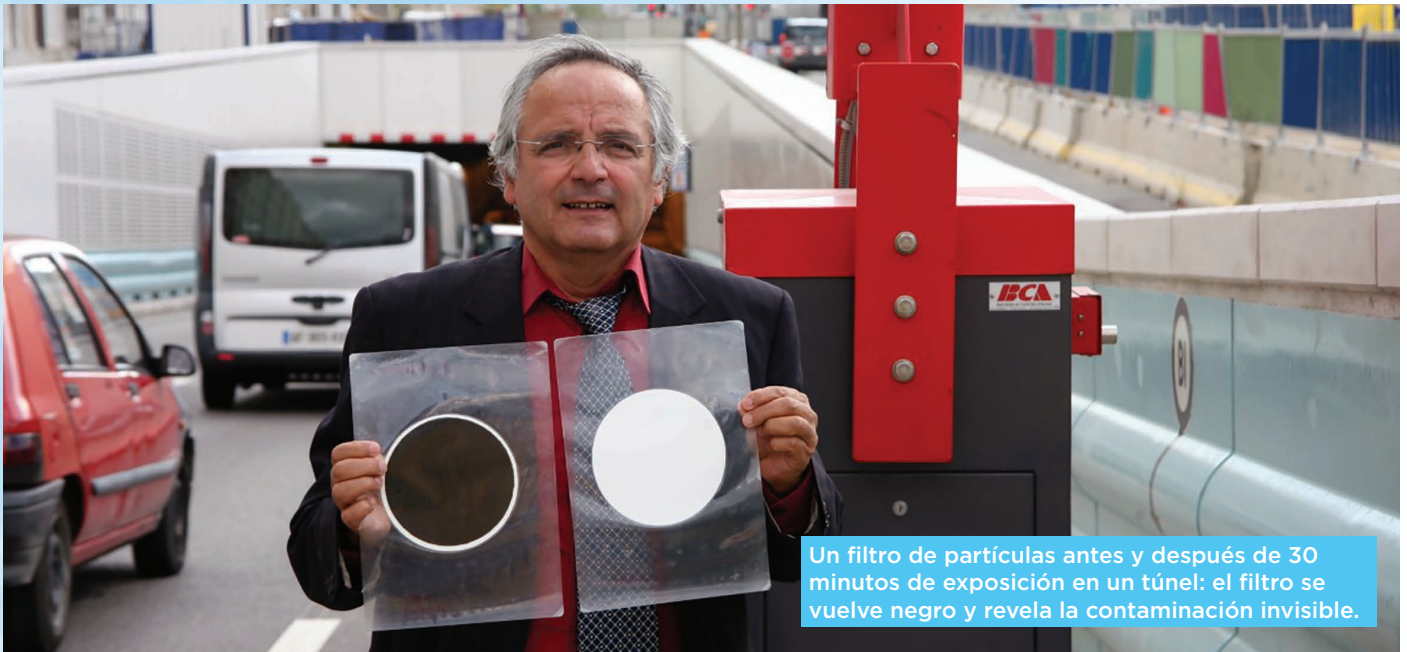


« Las herramientas son variadas y muy populares entre los niños. Hacen posible captar su atención por más tiempo y energizar mis sesiones de clase. El desarrollo colectivo de las ilustraciones con el diseñador fue para ellos una experiencia enriquecedora e inolvidable. »

Marion BACCI-LIGUORI, Maestra de escuela

L'AIR ET ME DESPLIEGUE

L'AIR ET ME EN SU TERRITORIO



Un filtro de partículas antes y después de 30 minutos de exposición en un túnel: el filtro se vuelve negro y revela la contaminación invisible.

HACIA CIUDADES MÁS RESPIRABLES

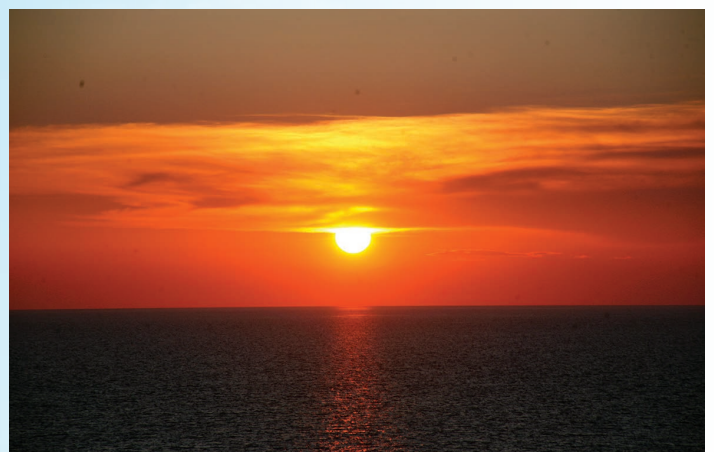
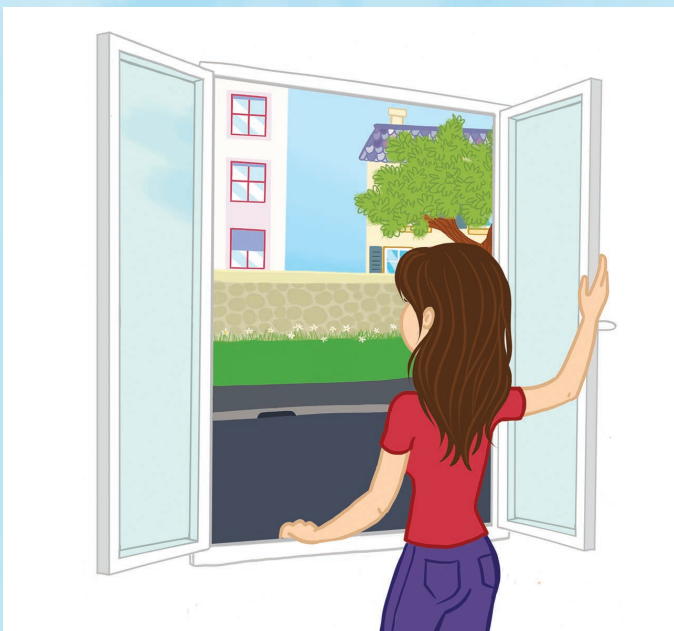
En un contexto donde la cuestión del aire es objeto de una atención creciente (aumento del número de enfermedades y leyes a favor del medio ambiente, reglamentos, establecimientos abiertos al público), la educación contribuye a una mejor conservación del aire. En la ciudad, la mitad de los viajes en coche son de menos de 3 km. Con una mayor concienciación, estos trayectos podrían hacerse de forma más limpia, a pie o en bicicleta.

EL AIRE Y YO EN TU TERRITORIO

Ofrecemos soporte personalizado para la instalación de L'Air et Moi en su área. Podrás beneficiarte de nuestra experiencia en despliegue, soporte en materia de comunicación y maquetas de nuestros medios de comunicación (web, flyers, globos, llave USB, etc.).

EL AIRE Y YO JUNTOS

El despliegue exitoso de la concientización depende en gran medida de la participación de cada actor. Incluso con pocos recursos, el número de niños sensibilizados aumentará rápidamente!



EL AIRE Y YO EN EL EXTRANJERO



EL MÓDULO ESSENCIALES EN VARIOS IDIOMAS

El módulo Essentials ha sido traducido y adaptado a más de 15 idiomas: francés, inglés, español, árabe, alemán, ruso, portugués, mandarín, polaco, italiano, checo, danés, wolof, esperanto, estonio... Descárgalos para gratis en airandme.org.

EL AIRE Y YO EN ITALIA: NOI E L'ARIA

Gracias al proyecto europeo SH'AIR de cooperación entre las regiones Provence-Alpes-Côte d'Azur Rhône-Alpes, Valle d'Aoste y Piemonte, "L'Air et Moi" ha sido traducido y adaptado en Italia con el programa Noi e l'Aria y su sitio web: noielaria.it.

EL AIRE Y YO EN MARRUECOS

En Marruecos, la Fundación Mohammed VI para la Protección del Medio Ambiente es muy sensible al tema de la contaminación del aire y ha apoyado el enfoque de Air and Me. A partir de ahora, con la asociación Air and Me Maroc, esperamos seguir desarrollando el despliegue de esta herramienta en el país.



Air and Me con la Fundación Mohammed VI para la Protección del Medio Ambiente en Marruecos.



« L'Air et Moi es un proyecto que forma parte de una cooperación internacional. Ha sido traducido a 15 idiomas, incluido el árabe. La formación se ha llevado a cabo en todas las regiones de Marruecos en beneficio de los gestores ambientales de las autoridades locales, bajo los auspicios de la Fundación Mohammed VI con el Ministerio del Interior. Nuestra ambición es que dicho programa de formación se despliegue en el Mediterráneo y en África. El equipo de Air and Me puede ayudarlo a implementar estos cursos de capacitación. »

Driss AZARIZ, Presidente de Air and Me Marruecos

L'AIR ET ME DESPLIEGA

PRENSA ESCRITA



La Provence
Marseille
Mercredi 1 mai 2022

L'écologie chantée par des élèves de primaire

Des élèves de Cité Michels (11^e) ont participé aux ateliers de l'Air et moi

Le projet "L'Air et moi" a été initié par les enseignants de l'école primaire Cité Michels (11^e) et soutenu par le maire de la commune, Jean-Louis Bouchard. Les élèves ont participé à des ateliers de sensibilisation à l'écologie et à la qualité de l'air. Ils ont écrit des poèmes et des chansons sur le thème de l'écologie. Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune.

La Marseillaise
BOUCHES-DU-RHÔNE ET VAR
du samedi 22 au dimanche 23 janvier 2022 - n° 2262

ENVIRONNEMENT

Sans filtre, les lycéens débattent sur l'air

Des lycéens développent leur éloquence sur l'air

Les seconds du lycée Marseillais ont participé au programme pédagogique « L'Air et Moi ». Un moyen pour les élèves de prendre la parole sur l'enjeu de la qualité de l'air.

Victor-Hugo Espinosa, président de l'association L'Air et Moi, explique que le projet a été initié par les enseignants de l'école primaire Cité Michels (11^e) et soutenu par le maire de la commune, Jean-Louis Bouchard. Les élèves ont participé à des ateliers de sensibilisation à l'écologie et à la qualité de l'air. Ils ont écrit des poèmes et des chansons sur le thème de l'écologie. Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune.

La Provence
Marseille
Mercredi 4 mai 2022

Des épurateurs d'air pour préserver la santé des lycéens

Une expérience a été faite à l'École de la Santé pour préserver la santé des lycéens.

Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune. Les élèves ont participé à des ateliers de sensibilisation à l'écologie et à la qualité de l'air. Ils ont écrit des poèmes et des chansons sur le thème de l'écologie. Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune.

La Marseillaise
BOUCHES-DU-RHÔNE ET VAR
du samedi 22 au dimanche 23 janvier 2022 - n° 2262

ENVIRONNEMENT

et Moi forme ses sentinelles dans les écoles

Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune. Les élèves ont participé à des ateliers de sensibilisation à l'écologie et à la qualité de l'air. Ils ont écrit des poèmes et des chansons sur le thème de l'écologie. Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune.

La Marseillaise
BOUCHES-DU-RHÔNE ET VAR
du samedi 22 au dimanche 23 janvier 2022 - n° 2262

ENVIRONNEMENT

Des messages de lycéens toulonnais diffusés à la Cop 26

Le campus Marie-Françoise a servi d'agora à l'opération de sensibilisation à la qualité de l'air. Les interventions de lycéens ont été enregistrées pour le sommet à Glasgow.

Vaucluse matin
du dimanche 23 janvier 2022 - n° 2262

ENVIRONNEMENT

De l'art pour sensibiliser les jeunes à la qualité de l'air

Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune. Les élèves ont participé à des ateliers de sensibilisation à l'écologie et à la qualité de l'air. Ils ont écrit des poèmes et des chansons sur le thème de l'écologie. Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune.

Var-matin
TOULON
du dimanche 23 janvier 2022 - n° 2262

ENVIRONNEMENT

et Moi forme ses sentinelles dans les écoles

Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune. Les élèves ont participé à des ateliers de sensibilisation à l'écologie et à la qualité de l'air. Ils ont écrit des poèmes et des chansons sur le thème de l'écologie. Le projet a été financé par le conseil municipal de la commune.

PRENSA AUDIOVISUAL





Formación en Marseille

FORMACIÓN PARA PROFESIONALES Y FUNCIONARIOS ELEGIDOS

La FAEM y AtmoSud ahora ofrecen capacitación en calidad del aire para funcionarios electos, líderes y agentes comunitarios, empleados municipales, empresas, maestros y facilitadores.

900 PERSONAS CAPACITADAS

Ya se han formado 900 personas, principalmente en la región de Provenza Sur-Alpes-Costa Azul o en Marruecos. AtmoSud y FAEM cuentan con decenas de formadores experimentados en su haber para impartir una formación de calidad y satisfacer

la demanda a nivel nacional e internacional, especialmente en el Mediterráneo.

TEMAS DE ENTRENAMIENTO VARIADOS

Desde la monitorización de la calidad del aire, pasando por el asesoramiento a las comunidades, la normativa, las intervenciones para el público en general y los colegios "L'Air et Moi", la movilidad, el aire interior, los microsensores, la educación, la comunicación... se ofrece una amplia oferta formativa.



Formación en Marruecos

L'AIR ET ME DESPLIEGA PROYECTOS PARA COMPARTIR



¡LA FÓRMULA AIRE Y YO APLICADA A OTROS TEMAS!

Muy rápidamente, nos dimos cuenta de que la fórmula "Air and Me" podía aplicarse a otros temas, con el mismo objetivo de hacer que las presentaciones de diapositivas libres de regalías estén disponibles para la mayor cantidad de personas posible para convertir a los usuarios en actores de un campo en particular. Se han creado nuevas herramientas con el objetivo de ser compartidas, adaptadas y desplegadas en todos los países que así lo deseen.

Estas herramientas pueden ser descargadas de forma gratuita por profesores, padres o facilitadores. Al igual que "L'Air et Moi", todos los materiales se crean de forma cooperativa, con 3 comités (educativo, usuario y experto).

Actualmente, ofrecemos, en colaboración con la Maison de l'Écologie de Provence, los siguientes programas y se están preparando otros programas.

LOS CALANQUES Y NOSOTROS

Les Calanques et Nous se compone de diez módulos interactivos y divertidos para fomentar la conservación del Parque Nacional de las Calanques: "Espacios naturales en el mundo", "Los Parques Nacionales de Francia", "El Parque Nacional de las Calanques", "La naturaleza y nosotros", "Fauna y flora de las Calanques", "Entornos de vida", "Usuarios", "Normativa de protección de las Calanques", "Historia y patrimonio cultural de las Calanques", "La geología de las Calanques".

EL AGUA Y YO

El agua es un bien común para la humanidad. Es importante protegerlo y compartirlo mejor. Ya se pueden descargar dos módulos: "El ciclo del agua, causas y consecuencias de la contaminación" y "Agua solidaria". Se están preparando otros: "Soluciones", "El agua y mi salud: seguimiento y control de la calidad del agua", "Riesgos relacionados con el agua", "Medios acuáticos" y un módulo "Lo esencial" que sintetizaría todos los demás, adaptados para cada ciclo de estudio. ¡No dude en contactarnos si desea participar en la continuación de "L'Eau et Moi"!



« Tengo la suerte de vivir al lado del Parque Nacional Calanques. Me gustaron mucho las diapositivas de "Les Calanques et Nous" y la manera divertida de enseñarnos cosas importantes con hermosos dibujos y fotos, para hacernos entender por qué debemos proteger la biodiversidad. »

Louka, 8 años



« Vi los módulos 'El agua y yo' que me ayudaron a comprender la importancia del agua para nuestras vidas. Por ejemplo, gracias al módulo de agua solidaria entiendo por qué debemos compartir el agua, no desperdiciarla. El módulo sobre el ciclo del agua me permitió comprender su fragilidad. »

Bérénice, 11 años

GRACIAS

Como este proyecto es cooperativo, queremos agradecer a todas las personas que han contribuido a que L'Air et Moi exista y evolucione. Son numerosos y estamos muy agradecidos cada día por su implicación y por su número creciente.

En primer lugar, todas las personas que dieron su energía generosamente, a veces incluso en su tiempo libre y ayudaron a apoyar la creación y el desarrollo del proyecto, señoras y señores:

ADON, ALEIXO, ARAB-DESMARECAUX, ARMENGAUD, ASLANGUL, AUGÉ, AUGIER, AZARIS, BACCILIGUORI, BAILLY, BARBEAU, BATAILLE, BELIN, BELTRAN, BERENGER, BLANC, BONNEAUD, BONTEMPS, BONTEMPS, BOUTON, BOUVIER, BOYER, BUCHMANN, BUREL, CANAL, CARLUS, CASTAING, CAVALLARO, CENTENERO, CHANNAC-MONGREDIEN, CHARPIN, CHEVALLIER, CLERET, COSENZA, CRISAN, DACHRAOUI, DOLLINGER, DORES, DURA, DURANT, ESTEVE, FAIVRE, FRANCO, GALLI, GIRAUD, GOUIFFES, GRAND, GRIMALDI, GROSA, GROSJEAN, GUILLE, HADJ, ISOARD, IZARD, JAUMARD, JOUVET, KLAKIEWICZ, L'HADJI, LAFITTE, LAMBERT, LATUILLERE, LEBRETON, LECLECHRODRIGUEZ, LIGNEREUX, LOMBARD, LOMBARDI, LOPES, LOZANO, LUBES, MACH, MARIA, MARQUES, MARTEAU, MARTINEZ, MARY, MASSIGNAN, MAYANI, MICHELOSI, MILLET, MINARET, MINELLE, MOLLARD, MOUCHON, MOYNET, NAEGELEN, NEGREFRANCOIS, NEGREL, NEVIERE, ODDOU, OSSART, PAKULIC, PALLY, PAOUTOFF, PAPAILHAU, PORTEVIN, REYNES, RICOURT, ROCHER, ROSSELLO, SABAA, SADELLI, SAUREL, SELVANIZZA, SIVAN, SUBI, TAMISSIER, THIBIERGE, TOMBOLATO, TUBIANA, URBAN, VANNET, VILLAUME, VILLETARD, VINCENT, VONVINTSCHGER, ZIR, ZUBLENA.

Gracias a nuestros socios y financiadores: la Unión

Europea, que financió este folleto y apoyó el despliegue de la concienciación infantil, la Métropolis de Aix-Marseille Provence, ARS PACA, DREAL PACA, la Región Sud Provence-Alpes Côte d'Azur y la Consejo Departamental de Bouches-du-Rhône.

Gracias a nuestros socios de producción y despliegue: Air Rhône-Alpes, ARPA Piedmont, ARPA Valle d'Aoste, Geograph'R, Grand Aviñón, Maison de l'Ecologie de Provence, nuestro socio privilegiado en L'Air et Moi desde la creación del programa, la Casa del Tiempo y del Clima, que despliega el programa en Vaucluse, los Alpes de Haute Provence y Hautes-Alpes, la Oficina Central de Cooperación de la Ecole des Bouches -du-Rhône (OCCE 13).

Y, por supuesto, gracias a usted, lector de este folleto que puede decidir embarcarse en la aventura L'Air et Moi. Algunos traerán una piedra pequeña, otros un poco más. ¡Todas las participaciones son preciosas para nuestro aire y nuestra salud!





¡CONTACTÉNMOS!

USTED ES :

- . Un profesor
- . Una comunidad
- . Un elegido
- . Actor en educación, desarrollo sostenible y/o salud
- . Un animador
- . Una asociación

USTED DESEA :

- . Nuestra ayuda para el buen funcionamiento de su primera animación Air and Me
- . Danos tu opinión sobre una animación que hayas hecho
- . Capacitarte en el uso de las herramientas L'Air et Moi
- . Despliega L'Air et Moi en tu territorio
- . Traduce y adapta L'Air et Moi a tu idioma
- . Comparta con nosotros una herramienta que creó sobre la contaminación del aire
- . O algo más...



L'Air et Moi

Air and Me Federación

25 rue Falque
13006 Marseille Francia
+33 (0)984 361 157
lairetmoi@gmail.com

Marie Anne Le Meur

Directora de la Federación Air and Me
Director of Air and Me Federation
+33 (0)642 830 989

Victor Hugo Espinosa

Fundador de la Federación Air and Me
Founder of Air and Me Federation
+33 (0)673 039 884

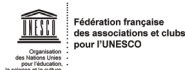
www.lairetmoi.org
www.airandme.org



Dirección / Producción: FAEM
 Diseño del proyecto: Victor Hugo ESPINOSA
 Coordinación y redacción: Marie Anne LE MEUR
 Ilustraciones: Isabelle NEGRE-FRANCOIS, Emilie FRANCESCONI y Nolwenn LEROUX
 Diseño gráfico: Emilie FRANCESCONI
 Equipo de apoyo: Chloé CHABAUD, Marcia ROUDIER y Camille NAVAS
 Año 2022 Europeo proyecto DIAMS



This project is co-financed by the European Regional Development Fund through the Urban Innovative Actions Initiative





L'Airet Moi
SE DÉPLOIE

Air and Me
IS ROLLED OUT

disponible en 15 idiomas

Un millón
de niños alcanzaron las
400 000
descargas

Outils pédagogiques
de sensibilisation à la qualité de l'air
Téléchargement gratuit

An educational program
to raise awareness about air quality
Free download

提高空气质量意识的工具
免费下载

Herramientas educativas para
sensibilizar a la calidad del aire
Descargar gratis

Senzibilizační pedagogické pomůcky
na téma kvality ovzduší
ke stažení zdarma

Supporto pedagogico
per la sensibilizzazione
sul tema della qualità dell'aria
Scaricare gratuitamente

Ferramentas pedagógicas
para a sensibilização
da qualidade do ar
Carregar grátis

Narzędzia edukacyjne na rzecz
poprawy jakości powietrza
Do bezpłatnego pobrania

Учебные пособия
осознание качества воздуха
Бесплатно скачать

Program pædagogisk
der har som mål at bevidstgøre
børn om luftkvalitet
Gratis downloading

الوسائل البيداغوجية للتحسيس للمحافظة على جودة الهواء
تحميل مجاني للملفات

